

2

Cover Illustration ▶ あなたのおなまえを書いてね

かわいいおなまえのアート

mnfikm&hk  
**CREATURE  
MIXING**

Lagado 川鶴 鶏助 Fukapon なぎ

mnfikmyhk  
CREATURE MIXING 2  
**Mitei**

2008年11月16日 初版発行  
2008年11月22日 第2版発行

発行所 まにふいくみやはか  
<http://www.projectkaigo.org/>

印刷／製本 project KAIGO東川口分室

Copyright(C) 2008 川鶴鶴肋, Lagado, Fukapon, なぎ, まにふいくみやはか

この本は Creative Commons 「表示 2.1 日本」 ライセンスに従い頒布されます。  
詳細は <http://creativecommons.org/licenses/by/2.1/jp/> をご覧ください。

# 未定、故に

わからないことは、たくさんある。  
明日も、今日も。昨日も。

# 難解辛苦 テーマが悪いと思いました

## 川鵜鶴助

いかにも超実験的な拙作は、お題に悩んだ挙げ句ネタ置き場から引っ張り出してきた設定を元にしております。「まお＆えりか」の他にもあと七組いるらしいです。なお、usermod コマンドの -a は属性 (attribute) テーブルで、すでにある同系統属性を上書きしますが、明示しなかった属性が消えるわけではありません。消すときは明示的に --a を用います。

ではまたどこかでお会いできれば……

## Lagado

人間の「無意識」が創造したもののうち、カタチに残らないものは「夢」。ではカタチに残るものは何か。思うに、翻訳ソフトで自動生成される狂気じみた似非日本語だろうか。

<http://www.k3.dion.ne.jp/~lagado/>

## Fukapon

花羽に怒られそうだよ。品質出てなくてごめんなさい。原因是、お察しの通りです。  
「やおい」なのも、もう、ごめんなさいとしか言いようが……。

前回はテーマに対して真っ直ぐの球（のつもり）だったので、今回はお得意の誰にもわからない変化球。ホントにわかんないよね、もう一度謝ろ。ごめんなさい……。

もちろんお気に入りは花羽。せっかくの口りっ娘なのに出番少なし。みゅう。

<http://www.fukapon.com/>

## なぎ

相変わらず、締め切りぶっちぎりで申し訳ありません。今回お題には結構忠実に書いてみましたが、いかんせん実力がまだまだ足りないようで展開に無理があったり、本筋と全く関係ないことで文量を増やしてたりと、酷いものです。反省をいかせるよう努力して参ります。年末から2月にかけてのイベントについても掌編を書いていく予定です。

## レイアウト

今、15日の29時26分。まだ未入稿の原稿があるんだって。

## 印刷・製本

COMITIAでよかったよ。だって、朝、ゆっくりだもんね。

<http://www.projectkaigo.org/>

# CONTENTS

## トラブル・ドリフト

川鵜鶴助 ..... 03

## Mad as a March hare

Lagado ..... 27

## 今日、世界を取り戻します

Fukapon ..... 31

## 名称未制定惑星

なぎ ..... 75

## 難解辛苦 ..... 79

**CREATURE MIXING**  
mnfikmyhk/2/Mitei

2009-05-31/SNDI  
will be released

# 次号未定

決まってるってば、出ます。  
テーマは募集中、名案求む。

m CMX 3  
<http://www.projectkaigo.org/>

## ヒロハル・ヅコワト 川鶴鶴助

川鶴鶴助

Login:spectator  
password:\*\*\*\*\*

[spectator@August25 /Tamasaka/Hinari's house/Mao's room]\$

眼鏡の少女は原稿用紙の束を前に途方に暮れていた。

何も受験生に夏休みの宿題を出すことはないだろう。

作文。

しかも最低で四百字詰め二十枚分を要求されている。

最悪なのが、

「自叙伝つて……」

書く事がないのだ。

自分の平凡さを否応なく思い知られる。なんたる残酷な仕打ちだらうか。

飛成麻緒、中学三年生。

平凡を絵に描いて熨斗をつけて額に飾ったような飛成家だ。変わっているのは名字ぐらいのものだし、それにしたつて特に伝説が残っているわけでもない。

「十年そこそこしか生きてない中学生に何を期待してるんだか」

父は平凡なサラリーマン。母は平凡な専業主婦。地方都市のさらには田舎、ローンのたっぷり残った平屋一戸建てに居住。

一人娘の麻緒は近くの私立中学に通う。バスや自転車は許されないが歩くのもきつい半端な距離を徒步通学。半端な長さのスカートの制服がダサいが、弱気な麻緒にはあえ

てアレンジして着るような勇気はない。足りない背丈に十人並みのスタイルに平凡な顔立ち（&ド近眼でビン底メガネ）では、自己主張してみたところでイタイだけだらう事はよくわかつている。

成績も可もなく不可もなくこのままいけば近場の私立高校（都合がいいことにハイレベルの進学校でもなければ不良の巣窟でもない）への進級を狙う事になるだらう。

そんな麻緒が自叙伝なんて大袈裟なものを書けるほどのネタを持ちあわせているわけもなく。

過去を共謀捏造できるようなつき合いの古い友人がいるわけでもなく。

絵日記化してページを稼ごうにも絵心なんかなく。

「えりはせめて捻るしかないと決心した麻緒はおもむろに筆を執ると、

「ええと……『おっさまの名前は麻紀、だんなさまの名前は吉雄、じく普通の二人はじく普通に見合いしてじく普通の結婚をしました。奥様が曇（まろ）だつたりしません。娘もじく普通の中学生です』

表現だけは精一杯大袈裟に脚色し、ラストでは一か八かの大技まで投入してなんとか規定の枚数を埋め終えたのであつた。

新学期に返却された原稿用紙に赤ペンで書き込まれた評が実際にふるっていた。



「あの地球ってなんで地球って言うか知つてますか」  
ナンパの台詞としても奇妙なことを聞かれ動搖して正直に答えてしまう。

「さあ、地面の地に球だから丸い地面って意味なんじやない？」  
「そうなんですか。ありがとうございました」

さも初めて知つたかのように男の子は答えた。一礼してそのまま立ち去ろうとする男の子に私はなぜか声をかけてしまつていた。

「あの、私も聞きたいことがあるんですですが」

「なんですか？」

男の子は振り返つて答えた。

「私ってなんなんでしょね。今まで自分なりに一生懸命生きて働いて恋愛したわけですが、今の自分は働いてないし恋人も子供もいない。ただの無職で社会から消されていく存在なのかもしれない。こんな私はなんて呼ばれればいいんですか？」

それは誰かに聞いて欲しかつたことなのかも知れない。答えが欲しかつたわけじゃなかつた。

「名前なんて、そんなに意味のあるものなんすかね」

うるさいくらい油蝉が鳴く中、彼の声は不思議とはつきり聞こえた。男の子は続けた。

「それよりも、自分が何をやつて生きてきたかの方が大切なんじゃないですか。まあ、決まつていないなら『未定』とでも書いておけばいいんじゃないですか？」

もう答えたそういつた男の子は背を向けて歩いて行つた。私は急に眠くなり意識を失つていつた。

じやまくさい（天神さんは街の正反対側だ）。

むしろお願いが少ない神様の方が余裕があるかも知れないし、真剣に願いを聞いてくれるかも知れない。

知識に乏しいのをいいことに適当に曲解してみると、それでなんとなく安心できる。こういうところ、自分でも小市民と思える。

そしてたどり着いたのは存在だけは保育園時代から知つている小さな神社。何が祀られているのかなど知るはずもないが、まりなりにも神様なら本格的な受験はともかく小娘一人分の進級試験の支援ぐらいの可能だろう。

敷地は狭いが、やたら高密度に鬱蒼と茂つた背の高い木々に囲まれ昏なお薄暗い。

「！」

鳥居をくぐつた瞬間に感じる独特的の空気と匂い。空気の密度の高さ。ブレッシャー。無礼な行為を封じるための結界。息を呑まずにいられない。

一步ごとに靴が潜り込むほどに分厚く降り積もつた落ち葉の絨毯も、また人を遠ざける力を備えている。

昔の人が知恵を絞り、視覚や音響効果に訴え、巧みにそういう空間を作つてあるのだと分かつていても……

「やっぱそう」な雰囲気。

「なんかいる」気配。

寒気を感じて身体を震わせたその瞬間、「いらっしゃい」

本当になんかいた。

背後からかけられた声に、麻緒は鞄を放り出して飛び上がる事

子供達の遊ぶ声で目が覚めた。知らないうちに眠つてしまつていたようだつた。夢の誰かと話していたような気がする。私は立ち上がり、バス停に向かつた。帰つてやることは決めていたアンケートはがきの職業欄には堂々と『未定』と書くことである。

「全く、いつも通り名前の付けられない星だったよ」  
自分の船に戻るなりそうつぶやいた。

「独り言ですが。長期間に渡る調査生活が心に影響を及ぼしていますね」

統括システムのインタフェースが皮肉を返してくる。

自分の仕事である惑星調査官という仕事は閑職である。公務員として安定した手当が支給される一方、長期間にわたる勤務中は広いとはいえない船内で一人で生活しなければならないという孤独で拘束時間の長い仕事だからである。

その上、拡大し続けた汎銀河連邦の内部が拡大の影響により、統制が保てなくなりつつあり、私が誕生する前から知的生命体を発見しても原則アプローチを行わないこととなつており達成感にも乏しい。

「また名前の無い星として報告するつもりですか。怒られますよ。」

調査官には、知的生命体が居住している惑星があればそこに降り立ち、その星の名前を調査する義務がある。ところがだいたい惑星で自分たちの住む星の名前が統一されておらず、その際には惑星調査官が惑星の名称を決めることとなつていて。

「あなたが勝手に名前を付けたところで、住んでいる人たちには

になつた。

振り向くと同時に、落ち葉を巻き上げつたっぷり三メートルは後ずさる。

「よつと」

声の主、糸目の青年は慌てず騒がず手を伸ばし、宙を舞う鞄をキヤツチした。

「驚かせてしまひましたか、これは申し訳ありません」  
鞄を渡された後もまだ驚きの余韻に支配されており、反射的にカクカクと頷くことしかできない。

「受験生とお見受けしますが、残念ながら当社では合格祈願の絵馬や御札などは扱つております」

「あ……あの、その……」

白衣と水色の袴。神職らしい。

「お引き取りを、と申し上げたいのですが……」

青年はにこりと微笑み、

「貴女は面白い縁をお持ちのようです。少しおつきあいいただけますか？」

「は、はあ……はい」

\$ cd shrine  
「申し遅れました。本社の管理を任されております、梶木と申します」

社務所でお茶をごちそになることになつた。  
「あ、飛成、飛成麻緒です」  
「ひなりまお、殿……ですか。なるほど」  
糸目をさらに細め、梶木は微笑んだ。

「神ならぬ私にもはつきりわかります。貴女はまれに見る恵まれた運命の持ち主です」

「あの、いかにも平凡な中学生なんですけど」

「皮肉にしか聞こえない。」

「それは喜ぶべき事なのですよ。今後もずっと、平凡で退屈で孤独でも堅実な一生が保証されているのですから」

「一生!?」

優れた才能や幸運の持ち主を見るたび、自らのどうしようもない平凡さに、常に歯がゆさを感じ続けていた。いつかは何かが変わるものかもしれないという一縷の希望を抱きながらこれまで生きてきた。

そしてたった今、希望はないと聖職者に断言されてしまつたのである。

「私の人生、山なし落ちなし意味なし確定かあ……」

「おや、ご不満と見えますね」

神主は不思議そうに言う。

「不満とまでは言わないんですけど、贅沢だつてわかつてますけどね……はあ、がつくし」

「まあまあ……そうだ」

良いことを思いついた、とばかりに、梶木は掌を打つ。

「それでもなお非凡な人生を望まれるというのなら、御御籤など引いてゆかれるというのは？」

「え？」

「占いは未来を予見するものであると同時に、未来を選び取る手段であります。これをきっかけに、波瀾万丈の華々しい運命が開かれるかもしれませんよ。ええ、ほんの千円です。消費税はサ

## 名称未制定惑星

なぎ

「名前なんて、そんなに意味のあるものなんですかね。」  
うるさいくらい油蟬が鳴く中、彼の声は不思議とはつきり聞こえた。

その公園に来たのは不運と偶然の重なりだった。会社を辞めて実家に戻ってきてから三ヶ月、インターネットと読書のループにも飽きて最近は外出することが多い。とはいつたものの、無職でたいした蓄えもない私には、外出と行つても書店や図書館、ブックオフで本を読んだり、ウインドウショッピングをするくらいである。

免許でも持つていれば観光地巡りも出来るのだが、東京に住んでいたときには必要性を感じていなかつたし、必要があれば彼(正確には元彼)がレンタカーで連れて行つてくれたので持つていなさい。

軽い気持ちで地元に帰ってきたものの短大を卒業してからの十年以上住んでないうえ、元来人に連絡するのも苦手であり、当時の友人知人もほとんどいない。地元の公園やら公民館に行けば、自分と同年代の『母親』たちが、子供連れでいたりするわけで昔の知合いにあつてしまふというリスクを考えて隣町に外出することにしていた。

名称未制定惑星

ービスしておきますよ」

ポケットに手を入れると五百円玉が二枚。

……ああ、流されてる、流されてる。

ここまで流れの全てがおきまりの演出なのだろうが……騙されてると分かっていても引き下がれない。

神頼みに来たのだから。

「引く。引きます。引かいでかつ！」

麻緒は一も二もなく決断した。

「ご随意に」

神主は優雅に一札すると、

「はい、これを一本選んで抜きます」

細い棒のささつた大きな筒を差し出した。

「いや、一本しか出でないんですが」

「沢山あつたら都合悪い目が出るかもしれないでしょう」

「なるほど」

一理ある。

手を伸ばすと、筒が引かれる。

「あのー」

千円

糸目の神主はあくまでもにこやかな表情を崩さない。

「まいどありー」

「はいはい」

引き抜いたのは何の変哲もないただの棒。

眺め回してみたが、文字の一つも書いてないし先に色がついてくればよかったのかもしれないがあとの祭りである。

ただでさえ、地方の住宅街なんて人がいないのに真夏の午後二時、陽炎でゆらめく道路には車は通れど人はいない。人を探してあてもなく歩いてその公園にたどり着いた。

夕方にもなつて涼しくなれば子供が遊び出すのかかもしれないが、炎天下の中で遊ぼうという元気のいい子供達はいないようだ、公園は無人だった。

木陰に入っているベンチに腰を下ろし休憩する。日焼け止めを塗つているとはいってもこの日差しの中に小一時間いればダメージは避けられない。三十歳を過ぎてから肌へのダメージを切々と感じるようになつた。

「すみません、うかがいたいことがあるのですが」

視線を上に上げると、一人の男の子が立っていた。男の子と言つても自分の年齢から下という意味で、たぶん二十台前半と言つたところ。Tシャツとジーンズは清潔な感じで好印象だけれど、真っ白な肌は良くて学生もしくはニートといったところだろうか。

「はい？」

質問をしたい状況にあるのは私の方だったが、尋ねられれば返事をしないわけにもいかない。

「玲香ちゃんの初恋って、いつ？」

「え？あの、その、えっと、中学一年のとき……」

玲香はそんなことを言われるとは思いもよらず、ためらいながらもついつい、答えてしまう。その素直さは彼女らしいと、翔子もついつい、彼女をからかいたくなるが、今は抑えて続けた。

「相手は？……總ちやんでしょう？」

「つ！そ、そんなわけないじゃないですかっ！」

(ホント、わかりやすいんだから)

翔子は自制の意味も込め、問い合わせるのでなく、自らの話をすることで核心へと進むことにする。視線を彼女から外し、高い青空に移して。

「私ね、遅かったのよ。二十八だったから、ちょうど今の玲香ちゃんくらいのとき」

玲香は驚きを隠せず顔に出してしまう。

そのことに自身で気付いた彼女が謝ろうとするのを制すべく、翔子は続きを発した。

「なんでこんなに個人差があるか、考えたことある？」

戻された視線が、玲香に答えを求める。

玲香はうーんと真剣に考えているようだが、答えまでは遠そな感じだ。

「ごめんなさい、わかりません……」

「いいの、答えなんか誰にもわからないんだから。だから、これは私の意見ね。個人差がある理由は、恋が学習の結果だから。恋愛は自然にできるようになつたりはしないんじやないかしら」

「あ、それって……」

玲香は突然ひらめいたように、パッと目を見開き、翔子を見つ

めた。

翔子はゆっくりと、頷いた。

「そう。私たちは恋心を取り戻すことに成功したのよ。あとは、恋愛を教えてあげればいい」

「でもどうやつて？」

前のめりに問うてくる玲香に、翔子は少し困りながら。いつも調子で、玲香に答えた。

「お手本を見せてあげるのが教育のファーストステップでしょう？」

人差し指を立て、「1」を表す彼女の左手。

薬指には、プラチナの指輪。

「前めりに問うてくる玲香に、翔子は少し困りながら。いつも

の調子で、玲香に答えた。

「お手本を見せてあげるのが教育のファーストステップでしょう？」

翔子の表情には少しばかりの恐怖が混じっていた。けれども、いつも通りの笑顔で、非常口を開いた。真っ新なコートが北風に翻されながら、鉄扉の向こうへと消える。

「こんな気持ち、取り戻してよかつたのかな……」

残された玲香は、高く深い青空を仰いだ。

「……なんか抜けるのがおかしいみたいな言い方」

「いいえ……まあ……ご愁傷様」

乾いた笑みと呟くような語尾が無性に気になつた。

「斯くなる上は強く生きてください。私もできるかぎりのフォロ

ーはさせてもらいます」

「どうゆう意味ですかねそれは」

自分で唆しておきながら、全部終わつてしまつてからしつかりと不安を煽ってくれた。

「ねー麻鈴」

「んー？」

「鎧木町の端の小さい神社、知ってる？」

「ええ知っています」

妹は応える。

「じゃあさ、あそここの祭神とか御神体って聞いたことがある？」

「阿邪爾那姫」

即答。訊いてみるのだ。

麻鈴は宗教学だの民俗学だのやたら渋い趣味の持ち主である。

ローカルなネタについてもきつちり調べていたようだ。

「へえ、女神様なんだ。聞いたことないけど」

「土蜘蛛の首領の名前の一つですけれど……名を借りてしているだけ

で、実際に祭られているのは似たような属性の全然別の存在です。あ、ご神体は剣ですね」

「ふうん。女神なのに剣なんだ。勝負事に勝たせてくれるとか、そんな御利益なのかな？」

「勝負事にも効果がありますが……お姉ちゃんが思つてるような

のとはちょっと違います」

「どういう風に？」

「とにかく面白い展開が約束されます」

「は？」

「帰りに転んで足を引きずって家につくと、近所からお見舞いにメロンをもらつたりします。それを喜んで食べたらお腹をこわしてみたり」

「つっこみどころ満載。即つっこむ。」

「うわ、カンバン。要する人のトラブルを見て楽しむんだ。そ

に問い合わせた。

私よりさらに一回り小柄な身体にツインテールといかにも子供っぽいが、いつもにこやかに柔らかい笑顔を崩さず、一步引いて他人をたてる。見た目と年齢の割にはいやに落ち着いた態度の少女だ。

端的に言えば、ロリっ娘の皮をかぶったおばさん。

妹と共に部屋で着替えつつ、麻緒は間仕切りのカーテン越しに問い合わせた。

れだと全然メリットないじやん

声をあげてカーテンを引きあけると、麻鈴は万年ニコ目をいつ

そう細め、微笑ましそうに笑っていた。

「……姫とお姉ちゃんとの間にはしっかりと縁ができますよ」

「えー」

「お参りした上に籠まで引いてきたんですからね」

「籠？ わたしは籠なんてひいてないけど」

「そうでしたか、失礼しました。でも問題はありませんでしょーべー。

平凡で退屈で孤独で堅実な一生には興味がないと仰つてたじやあ

りませんか。」

「えー」

確かに地味で独りぼっちは嫌だが、麻緒とてなにもトラブルを

望んでいるわけではないのだ。

「残念ながらクーリングオフは受け付けておりません」

そんなことをにこやかに言う。

「有効期限は~」

「姫が飽きるまで」

そりやそらだ。古代の神様との契約にそういう近代的な概念があるとは思えない。

「そつか、まずつたかなー。あそい、いかにも不親切だったしね。

誰もいないところか案内板もなかったもんね。知らないうちに参りさせるとか、そういう罠なんだ」

「(ノ)れはもう、楽しなだ方が勝ちですね。私も温かく見守ってますから」

「他人事だと思つて~」

えると、過去一週間と同じなのはさすがにまずい」

「効果が出るのが遅れている、とか……」

「可能性はあるが、予測値と異なる事実に変わりはない。現実的な見方としては、失敗という結論に至る可能性の方が高い」

「失敗」という言葉に、玲香は戸惑いを覚える。

このプロジェクトのゴールは「正しい世界の奪還」。プログラムの完走はそのための手段でしかなく、喜ぶのはまだ早かつたのだ。

彼女も頭ではそのことをわかっているが、みなが必死で、艱難

辛苦を乗り越えて今に漕ぎ着けた事実は身体が覚えていた。否定などできるはずもない。

「(ノ)ーは悲観すぎよ。大丈夫です、私たちの書いたプログラムは、完走したんです」

彼女と総一の間に割つて入った花羽が、まさに玲香が思いたかったことを言葉にしてくれる。

(そうよ、きっと大丈夫。私たち、がんばつたもの)

玲香だけでなく、周りの人間もそう思いたかったろう。しかし

今、周りにいるのは各チームのリーダとプロジェクトマネージ

ヤ。現実を正しく捕らえる能力に、長けた者はかりだ。

故に悲観的ではなく、感情を廃した判断をすることができる。

「ビーコンの設置方法から言つて、主に効果が出るのは本日も出勤している社会人です。平日昼間である現在、値に変化がないの

は予測シナリオの一つであります」

「成否を待つ不安で悲観論を助長させる必要はありません。私は、完走したんです」

もちろんこんなのは軽口で、麻緒自身本気にしていたわけではなかつたのだが……

「ナントカ姫さんナントカ姫さん、薄情な妹だけじや辛いっす。

せめて頼りがいのある友達ぐらいおまけして。なむ~」

「それ、仏教ですか。たぶん」

\$ su spectator

[spectator@March3 root]\$

その後。

もちろんこんなのは軽口で、麻緒自身本気にしていたわけではなかつたのだが……

「ナントカ姫さんナントカ姫さん、薄情な妹だけじや辛いっす。

せめて頼りがいのある友達ぐらいおまけして。なむ~」

「それ、仏教ですか。たぶん」

\$ su Mao

\$ groupadd -g Kagari

\$ useradd -a "Mao's buddy", "in the sheath" -g BP3 -G

Kagari Eliza

\$ usermod -a coterie-writer Mao

[Mao@April4(Monday) /Tamasaka/Hinari's house/Mao&Marin's room]\$

「ねねえちやん、起きいくだわ~」

ゆさゆさと体を揺ふられぬ。

「ん~、おは~」

目を開くと、(ノ)ロ目に困り眉がとび込んできた。

「……ねむ」

「夜中まで漫画描いてるからですよ」

じや~。

ちにできることはやりました。あとは予定通り夜半まで、結論を待ちましょ~

強い口調で放たれた彼の言葉も、場に笑顔を取り戻すことはできなかつた。

それでもみな、雑然と並べられていた飲食物に再び手を伸ば

し、今は明るくいようと努めた。

——失敗という結論に至る可能性の方が高い。

(それでも世界が戻らない理由は、何?)

冷たい風に当たり、玲香は考えを巡らせていた。

(プログラムが正常に完走したとすれば、みんなの気持ちは取り戻せたはず)

もう数え切れぬほど飲んだ、甘つたるミルクティーに口を付け。

(それでも世界が戻らない理由は、何?)

気付かぬうちに間に冷めてしまつていて液体を嚥下する。

(この非常階段から見える街は、変わらないわね)

「翔子さん」

氣付くと後ろには、翔子が立つていた。

「あら、お仕事中なのね。まあ、考えてることは同じかしら」

今朝から着ているワンピースが、北風に吹かれ、はためいてい

る。

「ちょうどいいわ、話があるの」

彼女はそう言いながら、片手に持つていていたコートを着込んだ。

そして、一步進み、玲香に並んで。

穏やかな笑顔の中に鋭さを伴い、仕事中をちょうどいいといつた彼女が、玲香に問いかける。

つたように静まりかえった。

まだマイクを握っている定信は、にやりと満足げな表情で、妙な間を経て口を開いた。

「本日は十五時ちょうどに一斉退社、身なりを整えた上で外出することを命じます。クリスマスイヴのアフターファイブ、それこそが我々最後の大仕事です！」

——おーっ

——ヒヤツホウイーツ！

——脅かすなよー

——なんか食いもんきたー

定信のわざとらしい演出に玲香も笑みをこぼしながら、気付けば目の前に運ばれてきた料理と酒に肩をすくめざるを得ない。

「私、聞いてませんよ？」

「折り目正しい早川さんに言つては、こんな高いワインを何本も頼めませんからね」

定信はいつの間にかマイクをワインボトルに持ち替えたらしく、片手では総一から栓抜きを受け取つていて。

「はあ……。私、そんなに堅物じやありませんよう」

「ならないですね。これが一本、二万円ほどでも」

「ふええつ？ そ、それ、ちょっと高くないですか？」

玲香の反応にもお構いなしに、栓を開けたワインをグラスに注いでいた。

プロジェクトの金銭管理は主に定信の担当だったが、そんなに余裕がないことは玲香も知つていて。ではこの無駄遣いはどこから、と場に似合わぬ疑問を抱いていると、今度は横から翔子の声。

「あらあ、玲香ちゃん。ワインは高いものなのよ？」

そう言いながら笑う彼女の左手には、泡の出る液体が注がれたグラス。

「翔子さん、それ、何ですか」

「クリュックグ・ヴィンテージ。高いのよ？ これ」

「はあ……」

銘柄を言われてもさっぱりわからない玲香だが、おそらく、シャンパン。その美しすぎる液体を見つめながら、溜息をついているのは玲香ぐらいだろう。それほどまでにフロアは、明るく、沸いている。

しかし、三十分もすると、その溜息は稼働状況を監視する面々に広まり出した。

「どうしたの？」  
フロアを一回りしてきた玲香が総一に声をかけると、眉間に皺を寄せた渋い表情が状況を説明する。

「あがつてくる観測結果が思わしくない」

そう言いながら彼は、玲香を端末に呼び寄せる。端末には三本の折れ線グラフが描かれていた。

「青が過去一週間の実測平均、黄色が監視カメラから拾つた三年前の値、赤が現在の実測値」

念のためと総一は説明を続けるが、グラフの示すものがわかつた時点で、玲香にも状況が理解できた。

「過去一週間と全く変化がない。平日の昼間であることから露骨に変化は出ないだろうが、三年前の値が明らかに高いことを踏ま

麻鈴がカーテンを引き開けると同時に朝日が部屋を満たす。眩しい。

「つて、あんたもアシやつてくれてたじやん

2時間寝てないはず。タフだ。  
「たすかったよ。いやー、サークル主宰が落とすわけにやいからでしょ」

引き替えに初日から高校に遅刻しますよ。さ、早く起きて着替えましょう

「あんたお母さんか……つてゆうか、まるでいいとこの婆やみたいだ

「ではお嬢様、お着替えをお早く」

「いや、ノらなくていいから」

\$ cd /Tamasaka/Hinari's house/entrance

麻鈴と家を出たと同時にお隣の畠家のドアが開き、同じ真新し

いセーラー服が姿をあらわした。

「おー、おはよー」

「おはようございます、繪莉華さん」

ひらひらと手を振つてみせる。麻鈴は律儀に足を止め、深々と

一礼。

「おはよう、麻緒・麻鈴ちゃん」

幼稚園来のつきあいで親友と言つていいが、この繪莉華と並んで歩くのはどうにも抵抗がある。

「おはよう、麻緒・麻鈴ちゃん」  
満面の笑みとともに小走りで隣に並んできましたが、すつと距離をとる。

シャープさと華やかさを兼ね備え、ちょっと中性的な雰囲気もある。

「もう、意地悪ね」

と眉根を寄せる表情だけで、同性の麻緒さえ動搖させるほどだ。  
「……どっちが意地悪だつての。知つてる？ 美人の隣にはブスがつきものなんだそうよ」

身長はやや高めといつた程度だが、顔が小さく手足が長い。マネキン人形みたいな体型。

ちよつと強情そうなところのあるロングヘアは、それこそ闇のような深い漆黒。

容姿も存在感も、こいつのどのへんが同じ年の新入生なのかと小一時間問い合わせなくなるぐらいの正直詐欺レベル。漫画の登場人物かつての。

対する自分は小さい方から数えた方が早い。容姿十人並み。ダメガネ付き。

隣に立ちたくないのも分かつてもらえるだろう。

「お姉ちゃん、ヒネ過ぎです。せつかく繪莉華さんと同じ学校に行けたんですから、素直に喜んでください」

十分可愛い奴に言われたくない。

「どこでも行けたくせに漫画描くしか能のないバカと同じエス

カレーターに乗つて。そもそもチンチクリンのダサメガネにくついて歩いて。これを手の込んだ嫌がらせと言わずして何と言おう」

「……うわ、ツンデレです」  
「ツンデレ違う。自分の意思じゃないところで勝手に借り作られただつていうか、足引っ張つてゐみたいで気分悪いだけ。嬉しいかなにしろ規格外の美少女、ちゅうか美人さん。



「きゅーう、お姉様あ、お綺麗です……」

「ありがと。……少女趣味が過ぎるとはわかつてんんだけどね。こういうの、好きなの。意外でしょ？」

あつけにとられ言葉を忘れそうな玲香に微笑み話しかけながら、翔子はチョコレートブラウンのワンピースを拾い、着直す。

「ううん、全然、ぜんぜーんつ、そんなことありませんのですよ。とってもお似合いなのですよお」

玲香は、宝石でも見るかのように感嘆している。

「そ、そとかしら」

その反応に単純に恥ずかしくなり、翔子は珍しく慌てた風に、ボタンを留め直した。

数分前の姿に戻ったはずの彼女は、少し、変わった。柔らかな笑みと、わずかに紅潮した頬。そして特別な優しさを湛えた声で、玲香の手を取った。

「さあ、あと二時間よ。行きましょう」

再び誰もいなくなつた仮眠室は、少しだけ、静謐さを欠いていた。

「はいっ、翔子お姉様っ」

玲香は、宝石でも見るかのように感嘆している。

みがある。悪くない。

坂だらけの珠坂でも一段と盛り上がった万戸屋台の坂上に中等部・高等部が並んでいる。珠坂大・附属の紫城高とならぶ学園台地だ。もっとも、レベルの方は結構差がある。

絵莉華はしっかりと車道側を歩き、間違つても落ちないように麻緒の左手を引いてくれている。高校生にもなつてこのシチュエーションはかなり人目が気になるが、なんか誇らしくもあるのが麻緒的には実に複雑。

しかしである。

その間にも何人もの別の制服とすれ違つたが、誰も振り返らない。

十人のうち九人は振り返つてもよさそう美人なのに（しかも隣にはパツとしないメガネ女でコントラスト抜群）。もう少し興味を惹いても良さそうなもの。

そう、この絵莉華、不思議と目立たないのだ。

正確には、気にされない、というべきなのだろうか。

中学三年間を通して、浮いた話どころか話題に上ることさえほとんどなかつた。

高嶺の花すぎて近づきがたいというところはあるかもしけない。実際それぐらいのグレードだ。でも、実態はろくな意識されていないといいうのに近い。

無視されているというのも違う。みな普通に会話をしている。

ただろくすっぽ関心をもたれていないようだ。

麻緒としてはそれはそれでなんか穏然としないものがある。逆説的だが、こんな美人さんと友達なんだ、と絶叫したい気分に駆られる時もある。

「早川さん、お願ひします」

「何ですか、これ」

定信が手渡したのは、一枚の紙切れ。半分にも満たないスペースに文章が印字されている。

「プロジェクトのグランドファイナーレですからね、それを伝える放送原稿です」

「え？ 放送原稿……？」

説明を受けても理解しきれず、ぱやんとする玲香。いつたい何だろうと内容を読み出すると、後ろ、遠くから、翔子の声が聞こえる。

「こつちはおつけーよー」

「ありがとうございます？」

目の前の定信が玲香の肩越しに答えている最中、総一が寄つてきて説明を続けた。

「プログラムの実行完了を、うちの使つてる全フロアに放送するんだよ」

「あー、そういうことですか。って、私がですか？」

納得したもの納得しきれない彼女に、今度は玲香が背後から続けた。

「玲香ちゃんしかいないでしよう？ プロジェクトマネージャ様、なんだからね」

「ええ、その通りです」

同調する定信もマネージャの片割れだったが、彼女にそれを指摘する余裕はないらしい。

「え、でも、あ、あの、私、こういうの苦手で……」

一生懸命に原稿を返そうとする玲香だったが、不幸にも、吉報は待つてくれない。

人目をひかない美人。

炬絵莉華とはそういう少女であった。

\$ cd /Tamasaka/Tosawa high school at Matoya

「お姉ちゃんたち、やっぱり同じクラスなんだ」

これまで十年連続。

クラス編成表を見るまでもなかつた。なんかもうこの状況は読めている。

いや、諦めているといった方が正確か。

「なんて漫画的。誰か狙つてやつてるんじゃないかとさえ思えるね」

「じゃあ私はその誰かに感謝」

と柏手を打つ絵莉華に、嫌な神社の事を思い出させられた。

「いつもや麻鈴の言つたナントカ姫様だつたりして、あの神社の」

「お参り行つたの？」

「ま、無事進学は純粹に実力だけどね、実力」

胸を叩いて見せた。内心冷や汗ものだつたが。既に合格が決まつてしまつた今となつてはもう言い放題つてやつ。

「うん、さすが麻緒」

いや、勉強みてくれたのは絵莉華なんだけね……

「？」

ここにこ笑顔がかえつてきた。

しまつた、滑つた。

私の軽口に対しても皮肉を言つてゐるわけじゃない。絵莉華は本気でそう思つてゐる。

それが分かるだけに急に恥ずかしくなってきた。

「とにかく！ よかったということだ…」

「うん、よかつた」

「よかつたね、お姉ちゃんたち」  
自分たちの発言と雰囲気に酔い、抱き合って肩をたたき合い、ちよいと異様な盛り上がりを見せる三人だったが……ふと我にかえると、ずいぶんと多くの視線を（羨望ではなく奇異の、だったが）集めていた。

「か、解散。ほら麻鈴、遅れないように中等部行つた行つた」「はーい」

さつきまでの自分たちの姿を想像してみると、ほんと赤面ものだ。

いずれ劣らぬ美少女、であれば絵になつたんだろうけどね。

絵莉華と並んで見劣りしないとまでは言わないけど、雰囲気を台無しにしない、せめて違和感がないぐらいの容姿は欲しい、と思わずにはいられなかつた。

「飛成さん、ちょっといいかな」

験組ということだ。

自己紹介では確か……盛岸くんとか言つてたか。

よく通る少女じみた声質と淡い色の癖ツ毛、ちょっと日本人離れした感じの美少年。即座にカツプリングを二つ三つ想像してしまつた事で印象に残つていたのだ。

「あんまり大きな声では言えないから、ちょっと耳を挙げ」

「あ、うん」

平静を装つて応えるが、瞬間に掌に汗が滲むのを感じる。

自分で口調が微妙におかしいのがわかる。

麻緒にとつては自己表現は紙の上でやるものであつて、特に同年代の異性と自由に会話をするのは苦手だつた。

手で口元を隠し、すっと顔を寄せてくる盛岸くん。

うわ、近い。近いぞこら。

心臓が見事に早鐘を打つていて。

「飛成さんに一つお願ひがあるんだけど」

これでもし一目惚れの告白なんかだつたら厄介だ。

というわけで、先に釘を差しておくことにする。

「絵莉華を紹介しろって話なら却下。問答無用」

これまで絵莉華ファン同士が奉仕しあつていたと仮定すれば……面子が入れ替わつた今なら、抜け駆けは十分考えられる。

与しやすしと見て私から道をつけようと企んでもおかしくない。自分が男子ならきっとやる。

「いや、それはありえないから。安心していい」

「じゃ、まさか……」

さらに緊張三割り増し。眩暈がしてきた。

静まりかえつた廊下を歩き、翔子はベッドの並ぶ仮眠室の扉をノックした。

…………

反応がないことは予想通りと流れ動作でノブをひねりドアを開け、部屋の中を覗く。誰もいないこと確認して、追いついてきた玲香に目配せした。

「よかつた、誰もいないわ。入つて」

二人が部屋に入ると、バタンと扉が閉じる。

室内はカーテンが開けられ、北窓特有の静謐な明るさにあつた。

翔子が戻ってきた喜びも忘れるぐらいに状況が理解できていな

い玲香は、いつたい何だろうと思った通りを口にする。

「翔子さん、あ——」

が、彼女の声は、翔子の胸に押し消された。

「今は休憩中、ね？」

翔子は、玲香を腕の中に収めた。

形のよい頭を抱いていた腕がゆっくり降りて、肩を、胸を抱いた頃、二人の視線が交差する。

精一杯いつも通りを装つた声は、玲香にどう聞こえたのだろう

か。わずか十センチ先にある表情の変化を不安に見守る翔子に、

答えが返つてきたのはすぐのことだつた。

「つ、お姉様あ、翔子お姉様あ、つみやう、玲香、寂しかつたです、つか、帰つてきてくれてよかつたです、お帰りなしやい、ふやみやう一つ」

涙を浮かべながら十センチを詰め、おでこ同士を合わせて。二人は上目遣いに、お互いの笑顔に笑顔で応えた。

うな光景である。

玲香もまた悲痛な表情で端末に向かうが、みなとは違ひキーを叩くこともなく、画面の何を追うでもなく。ただひたすらに、翔子を待っている。

そんな彼女の頭上から、二時間ぶりに人の声がかけられた。

「おはよう、玲香ちゃん」

(ふえつ?——)

蒼白の頬に目の下の隈がアクセントとなつた顔を急転させ仰ぎ見ると、彼女の視線の先には、待ちわびた笑顔があつた。

「お、おね——」

「し——、今はまだ、お仕事中よ」

真つ赤にした瞳に涙をためて言葉を紡ぎ出した玲香の唇を、翔子は人差し指で制止した。

「ちょうど十時よ、總ちゃんのところに状況確認に行つてきなさい」

——こくんこくん

封じられた唇を動かすことなく、身体で「はい」を示すと。

玲香はにわかに色めいて、駆けだしていった。

「こら、室内を走つちやダメでしょー」

「はーい、行つときまあーすつ」

仕方ないわねと苦笑しながら、翔子は隣の席から向けられる視線に気付いている。

視線の送り主である定信もまた、そのことに気付き、話を待つているのだ。

「連絡はいつますよね?」

「はい、そうなんですが……」

「朝一緒にいたのつて妹さんでしょ。紹介してくれない?」  
「そつか! ロリコンめ!」

「……おととい来なさい『——』#」

「あはは、お願ひだからね!」

麻緒の沸騰をさらりと受け流した盛岸は、ひらひらと舞う蝶のように軽やかな身のこなしで退散していくた。

「人の話を聞けっ!」

「麻緒、何でカッカしてるの?」

絵莉華はエレガントに首をかしげていた。

「……あなたには一生縁のない種類の怒りだからちくせう。」

\$ usermod -a cute.±D Mao  
[Mao@April:20(Sunday) /Tamasaka/municipal culture center

building 3F/table A4]\$

土曜日。快晴。絵に描いたようなイベント日和。

そして三月に一度の晴れ舞台。

全国的に見れば中の小といった規模ではあるが、地方小都市である珠坂で行われるものとしては最大級と言える。

これが気合いが入らないはずがない。

そして今回は麻緒の地味くな個人サークルもひと味違う。いや、生まれ変わったと言つていいだろう。

「今日はチカリカですか」

「あ、いつも御最員にありがとうございます」

このお兄さんは数少ない常連さんだ。

「ヘンプコードさんの本はちょっと毛色が違つてていい意味での

「なら、それ以上はありません。プロジェクトに対してもマイナスになることはありません。その点については責任を持ちます」

視線を合わさぬまま、数秒の会話は終了した。

しかしこれだけはと、彼は再び口を開いた。

「……彼女には、説明してあげてください」

「そう……、そんなに心配してくれたのね」

定信はその手の機微に疎い。そんな彼にもわかるほど、玲香は翔子を心配していた。

その事実に対し、嬉しさよりも少しだけ、辛さが勝っていた。

(泣いたら、格好悪いじゃない……)

翔子は無機質に点る螢光灯を見ながら、視界の端でパタパタと走つて戻つてくる玲香を捉えている。

数秒後、目の前に戻つてきた彼女に、翔子はいつもの笑顔を向かへ、先に声をかけた。

「どうだった?」

「はい、順調ですっ。問題なしつ!」

問い合わせる玲香がすっかり血色のよい笑顔を取り戻していた

ことに安心して、彼女は今度こそ涙がこぼれそうになつた。それを見られまいとしたのか、はたまた、たまたま状況が重なつただけなのか。

「そう、なら、いらつしやい」

くぐりりと背中を向け、微かにうわずつた声で、玲香を誘う。

「ふえ?」

翔子の意図するところがまるでわからない玲香は、頭に?を浮かべながら素直についていく。今はただ、翔子といたいと、身体

が動いていた。

「これとこれ二冊ずつ」

「はい、千五百円です」

「お買い上げありがとうございました」

しかも今回ばかりで無いペースで本が出ている。冊子の山がみる見る低くなつていく。

「きつとその倍は必要になりますよ」と麻鈴が言つた通りに。

進学を機に心機一転。こいつらを引っ張り込んだのは正解だつた。

お手伝いその1こと麻鈴は制服の上に黒マントととんがり帽子着用の魔法使いスタイル。

お手伝いその2こと絵莉華の出で立ちは白のブラウスに黒のコルセットスカートに黒の編み上げブーツというもの。

目一杯お洒落しろと言つたらこんなのが出てきたというわけ

で、その時は相変わらず派手なのが地味なのが評価に困る趣味だ

と思つたが、なんともう一組こしらえていたという。

麻緒用に用意された衣装はサイズを抜きにすれば絵莉華自身の

ものとほとんど同じだが、袖に施された刺繡だけが異なつていった。麻緒のものは丸っこくデフォルメされた赤い竜、絵莉華のは真紅の雪だるまという何ともシユールなモチーフだ。



歩き出した。

「あ……」

「お休みなさい」

左手を軽く振りながら去っていく後ろ姿に、定信は茶目つ気を感じることなどできず、申し訳なく思い深く頭を下げた。

五時間後、人気のないビルの裏口。

重たい鉄扉の外には、二人の人影があつた。

「なんでなんでなんでなんで、そんな格好までして行くんですか……」

「ほらほら玲香ちゃん、泣かないの。言つたでしょ？ 買つてくれるつて言うから買つただけ、深い意味なんかないって」

午前五時三十分。

スペシャルオーダーに応えるべく職場を出ようとした翔子は、一応こつそり出てきたつもりがやはり気付かれてしまった。

事態そのものは玲香に隠す必要もなかつたのだが、問題は服装である。一日中歩き回つて仮眠もこなすであろうスーツを着て女を売りに行くのはどうかと、彼女は考えた。そこで日中、定信の財布をひつたりデパートで買い物し放題してきた結果が、今の彼女。

「でもでもでもお、そんな、その、わざわざ捧げに行くみたいに……」

袖を引っ張りだをこねるのは玲香にとつて当然だろう。

最高潮に達している心配をよそに、やる気満々と思える格好で出でていこうとしては、火に油を注いでいるようなものだ。その上

さらに、翔子は余計なことを言う。  
「そんなつもりはないの。でも、そういうことになつてもいいよ

う、下着まで気合い入れてたりして」

「ダメです絶対ダメです、翔子さん元の洋服に着替えてください」

本当に涙の出てきた玲香に、翔子はすうっと顔を寄せ、耳元でささやいた。

「なーんて嘘よ。この下着を最初に見るのは玲香ちゃん、約束するわ」

「きゅ、はわう、そ、それは、それで、えと……」

一瞬で蒼白気味から紅へと変化した顔を隠すため、玲香は翔子を離し、両手で頬を押さえる。

その瞬間を待つていたかのように、翔子はポンと彼女の頭に手を置いて。

「じゃ、行つてくるわね。そつちは頼んだわよ」

「ふえ？ あ、翔子さんするいっ、待つてください」

腕を掴むことなくただをこねている玲香を置いて、翔子は通り沿いに待たせているタクシーへと向かう。

最後まで「翔子さん」と呼ばれたことは、彼女の歩みを確かなものにさせた。

確かに歩みは、玲香が追いかけることをとどまらせた。

玲香は執務室に戻ると、全く落ち着きなく自席と監査チームの島とを幾度か往復した。

(ふみやう、うー、そろそろ……はあ、まだ十分しか経つてないです)

翔子にスペシャルオーダーが出たことを知るものは少なく、定信と玲香の他は、翔子の代わりに稼働監視の立ち会いをしている

付けられたブログサイトが表示されていた。なんと記事一つ写真一枚に今日付でのコメントが三十以上！

島とを幾度か往復した。

（ふみやう、うー、そろそろ……はあ、まだ十分しか経つてないです）

翔子にスペシャルオーダーが出たことを知るものは少なく、定信と玲香の他は、翔子の代わりに稼働監視の立ち会いをしている

なるほど。つまりこのぐらい気合い入れれば、ウルトラ美少女と並んでも足引つ張らない程度にはなつてるのか。

なるほど。つまりこのぐらい気合い入れれば、ウルトラ美少女と並んでも足引つ張らない程度にはなつてるのか。

「おー」

まりん「お姉ちゃん(ヘンプコード)のお手伝いしてきました。

一枚に今日付でのコメントが三十以上！

「おー」

まりん「お姉ちゃん(ヘンプコード)のお手伝いしてきました。

「おー」

「絵莉華、麻鈴、ご指名？」  
「お嬢さんも一緒にお願ひします」  
「わたし？」  
「来たキタヰ————」  
「ぜひ三人で」  
よっしゃ。

なるほど。つまりこのぐらい気合い入れれば、ウルトラ美少女と並んでも足引つ張らない程度にはなつてるのか。

絵莉華や麻鈴には及ばずとも、麻緒とて着飾ればそう見れない

こともないのだ。多少しようばかりうが今日はハレの日、ノリがわかる面々には許してもらえるつてのもあるのかもしねれない。

「おめでとうござります、おねえちゃん」

コーラで乾杯中。

自らコスつて売れ行きに貢献。そして完売。なんという達成感。

シンプル單色表紙の一般向け本を中身も確認せずに買ってく客

が多かつたのは気になるが、今日のところは種まきだから許容範

囲。いきなり人が集まつただけでも想像以上の成果と言える。次

を楽しみにしておこう。

「ほら、もう感想上がつてますよ」

「へー」

麻鈴の示したPCのディスプレイ上には『まりんすのー』と名

「いいまでが本気でどこからが冗談なのか分からぬが、少なくともにっこり笑って言うような内容じゃないのは確かだ。

「だから学校で魔法使い呼ばわりされるんだな。今日のコス

もその辺がネタなんだろうけど。

「……手が後ろに回らない程度にしどきなさいよ」

「現代の警察機構に尻尾をつかまれることはまずありませんか

？」

今度は口元が笑つてない。

前言撤回。これ、マジに魔女です。

「え？」

「度胸は口元が笑つてない。

\$ usernmod -a verycute, "a popular coterie-writer" Mao

[Mao@April21(Monday) / Tamashaka/Tosawa high school at Matoya/classroom 1-3]\$

「最新刊売ってください」

開口一番、予想外のところ予想外の台詞。

「な!?」

「いや」との基本的に陰性フタ。ココロの準備ができていない状況

では辛い。

「スタジオヒナのハングコードって飛成さんやしょる？」

しかも相手は文武両道かつイケメンの完璧超人、伴君。やりに

くふいといの上なし。

「……えと、最新刊は完売」

学生モードのまま、しどろもどろで何とか答えた。

同人活動のこと、学校では話してないんだけどなく。

……麻鈴か！

糸目で笑う魔女つ娘の表情が思い浮かぶようだった。

頬を撫でた。

無言の会話に玲香が仕事を忘れそうになつたそのとき、後ろから声がした。

「いやいや、そう気にすることもありませんよ」

彼女はびくっと慌てて振り向くと、定信がひょこひょこと近づいてくる。

「あ、驚かせてしましたか。てっきり、気付いているものかと」「いえ、大丈夫です」

実際に多少驚いたものの、執務室に彼が入つてくることはじくじく当然のこと。コンビニのレジ袋を下げているので、夜食でも買ってきたのだろうと玲香は単純に察した。

しかし翔子は、そう単純に納得していないらしい。笑顔こそ崩さないもの、含みのある口調で、しつつと定信に言い返した。

「いいえ、全然大丈夫じゃないわ。勅使河原さん、そういう男性は嫌われますよ？」

定信は、翔子には何か言われるだろうと予想していたのかも知れない。おどけて見せつつ、台本もあるかのように受け答えをしている。

「いやあ大門さんにはかないませんねえ。ま、これも僕の仕事ですよ」

「無粋なお仕事で」「手厳しい。しかしあと半日は、ご勘弁を」

「はあ、戦地に赴く私に、一夜の記憶を残すことすら許してくださいやうのですか」

「そりや言い過ぎですよ。早川さんが心配するでしょう？」

流れれるような会話に、玲香はいつたい何のことだろうとぼやつ

「増刷するんでしょ？　でもまあ、とりあえず在庫一通りほしいんだ」

「……まいどあり。来週にでも持つてくる。伴君だけ」

「藍四郎って呼んでくれていいよ。麻緒さん」

うわ、呼び捨てされた。

痛つ、視線痛つ。主に女子の視線痛つ！

「考えとく」

雰囲気に耐えかね、話を早々に切り上げて伴君を追つ払つた。

が、しかし。

あの、余計に視線が痛いんですが……

\$ su spectator

[spectator@April21 / Tamashaka/Tosawa high school at Matoya/classroom 1-3]\$

「ちよへいぐふこ可愛いからって調子に乗つてるよね」

「あの伴君から話しかけてもらえたのになんに邪険にするなんてね」

「中等部の頃もずっとおとなしいフリしてたけど。盛岸君に聞いたけどその筋じやすつと前から有名らしいよ」

隅の方の席に集まつた女子たちの間で、妙な雰囲気が醸造されつあった。

「やる？」

「やろう」

「うん」

「やる？」

「やろう」

「うん」

\$ su Mao

としていたのだが、自分の名前が出てきて、小さく小首を傾げ反応している。しかし、全く何のことかわかつていないうらしい。

二人はそれも織り込み済みだつた様子で、翔子が定信からレジ袋を受け取ると、玲香の右手に自らの両手を使い握らせた。

「総ちゃんたちに持つて行つてあげて」

「はいっ、わかりましたっ」

翔子に頼まれた玲香は元気な返事とともに、パタパタとフロアを駆けていった。

楽しげに彼女の姿を見送りながら、翔子は後ろにいる定信に言葉を投げた。

「ご用件は？」

彼の方は大まじめに翔子の後ろ姿と向き合い、言葉を返した。

「さすがに仮眠を取つていただきたいと思いまして」

「それもそうですね。五時に起されば間に合います？」

たおやかに振り向き視線を合わせても、定信は真摯としか言いようのない態度を維持している。

「はい、十分です。目覚ましは不要です、僕の方から起こしに行きますから」

「……うちのマネージャたちは経験値不足もしいとこね」

「え？　済みません、僕、何か変なこと言いました？」

女性の寝室に男性が入るなんて、感心しませんね」

翔子へのイレギュラーかつ危険とも言える依頼に、彼は深い責任を感じていた。故の配慮のつもりが裏目に出てしまつたらしい。空気を読むこと。シビアな判断を迫られる彼らには、欠けていた方がいいことなのかも知れない。翔子はそんなことを思いながらも、多少は反省してもらおうと、彼の反応を待たず仮眠室へと

「えーっと、多分、だけど、ビーコンから仕様外の値が戻つてきているっぽい。ここのことろ、空っぽなおかしい」

花羽が後ろに控えていた総一に指さして示すと、なるほど確かにと言う表情で総一が隣に指示を出す。

「三田村、この辺のログを吐くあたりで、入力値チェックしていないコードつてあるだろ」

「えーっと、んー、見つけねばうちで書き換えているつもりなんですが……」

総一からの指示を先読みしていたかのように迷いなく端末を作し、数秒の後に該当箇所が表示された。

「あーありますね。今日コミットされた中に、少なくとも二つ」

「チェックルーチン、すぐに書けるか」

「あー、それならあたしが書くわ。この辺の仕様、頭入ってる」

「よし、花羽が書いてコミットしてくれ。俺がパッチ作つて当てるから」

「わかった」

すでにコードを書きながら返事をした花羽を見て、周りで待機していた面々も動き出した。

「他のチームもすぐ再確認してくれ」

総一の依頼はすでに念のものとなつており、中にはもう一步二歩離れた先から返事を返すものもあつた。

「わかりました」

「了解」

稼働監視を続ける島から十人弱が立ち去り、残つた面々も余裕なく端末との格闘を始めていた。しかし原因がわかれればこつちの

ものとばかりに、暗い雰囲気は全くなく、逆に場は活気づいた。そんな状況を目の当たりにして、玲香は所在なげだ。  
（……私がいても、何もできないし、邪魔なだけですよね）

彼女は状況の監視をしているわけでもなければ、プログラムの修正をできるわけでもない。當時異常時間わず、現場では概ねお飾り的存在だ。そのお飾りでいることが重要だとはわかっていても、この状況下ではいかんせんいたまらない。

「玲香ちゃん、いらっしゃい」

そんな彼女を見かねてなのか、隣に立ち状況を見守つていた翔子が彼女に耳打ちした。そして先導するように、少し離れた彼女の自席の方へと歩いていった。

玲香の席の後ろのブラインドを上げると、窓際らしいひんやりな空氣。その向こうには、ビルの窓から漏れる明かりやひつくりなしに通る車のライトで照らされる、東京らしい夜景が広がっていた。

「いにくかつたんでしょ？ あそこ」

玲香は自分の机に右手をつき、視線を夜景の手前にある翔子に移しながら答えた。

「あ、はい、ちょっと……」

「私ものよ。この期に及んでハードやファームの修正はできないうから。さつきのは私たちのミスが原因だから、余計に、ね」

翔子の表情は話と重ならず、カラッと明るい笑顔だった。口調も軽やかなのは、玲香を気遣うために思われた。

二人の視線がゆっくりと交わされたのを合図に、一步二歩と翔子は玲香に歩み寄る。

左手のプラチナリングが夜の街を背景に軌跡を描き、柔らかな

[Mao@April122(Tuesday) / Tamasaki/Tosawa high school at Matoya/courtyard]↑

麻鈴と分かれて高等部の中庭を通り昇降口へと向かう途中。

「麻緒」

小さな声、ちょっと遅れてどすんと背中に衝撃。

「？……ぐげ!?」

ぱふつ。

突き飛ばされて二三歩たらを踏む。なんとかのこつた。

「こら絵莉華っ！」

抗議の声を上げて振り返ると、絵莉華が半分白くなつていた。

しかも頭の上に黒板消しを乗つけて。

「楽しい？」

「ううん」

絵莉華が首を振ると黒板消しが転げ落ちるといもに、長い黒髪

とチョークの粉が舞つた。

「けほ、けほ」

何をやつてゐるやら。

「またかっ！」

今度は真っ正面から飛びついてきた。

体格と運動神經に差がありすぎる相手だ。一瞬の抵抗も許されず押し倒されるほかない。

頬に水滴がかかつた。

「ぱちやばちゃん。」

「玲香ちゃん。」

「玲香ちゃん、いらっしゃい」

玲香は自分の机に右手をつき、視線を夜景の手前にある翔子に移しながら答えた。

\$ useradd -c "Elica's sheath" -g BP3 -G Kagari Saya  
\$ usermod -a bareblade Elica -d /the roof  
\$ su Mao

[Mao@April22(Tuesday) /Tamasaka/Tosawa high school at Matoya/courtyard]\$

「ありがとう……うわ」  
紗也は麻緒より先に立ち上がり、そっと手を差し伸べてきた。  
「ありがと……うわ」  
麻緒を抱きよせた紗也の表情は慈母のようだったが、腕には力がこもっていた。

「先ほどは黒板消しや水風船だったが、それがたとえ銃弾であつても、あらゆる攻撃から麻緒を守りきらうという意志が感じられた。」「あれ？」絵莉華は？」「姉さんなら先に上に」

「警戒にはなつたでしょ。警戒させちゃったからこれ以上は無理よ。まずはここを離れないで」心残りを隠そうとしないA子に対し、冷静な状況判断で撤退を促すB美。すでに浮き足立つてはいるC代。「…………ね、早く逃げよう」

「なあに？」  
「…………がんばってください！」  
「ええ、お姉ちゃん、がんばるわ」  
わずか数分の隙間に幕を引くと、二人は穏やかな会議室をあとにした。

——23時59分57秒、58秒、59秒、  
「それでは、開始します」  
定信の合図とともに、モニタの監視画面が動き出した。

ビーコンの稼働状況を示すアイコンは、一斉に赤から緑へ、停止から稼働へと切り替わる。  
室内があり得ないほどに静まりかかる。  
そしてとんでもない緊張感の数秒を経て、待ちに待つた声が発せられた。「エラーなしです、全ビーコン正常に稼働開始しました」

——ひやつはーつ  
——パチパチパチパチ……  
——メリークリスマス！  
——よしきたー、頼むぞお

真夜中とは思えぬ大騒ぎとともに、十二時間に及ぶ長い長いプログラム実行が開始された。

監査チームの島では、稼働状況を監視するため五名のメンバーが端末に食いついている。もちろんエラー発生時には警告灯が回るようになっていたが、それだけに頼れるほど安穏とした状況で

三人はドアに向かって駆けだそうとしたが、すぐに足を止めた。  
ドアの前にはもう一人の人影。「炬！」

「姉の方……」  
腕組みして仁王立ちしていたのは豪奢きわまりないド金髪を靡かせた長身の女生徒。  
双子の姉妹といつても、髪の色が全く違うので区別はいとも容易い。  
「いや、残念だったわね。天が知る地が知る私が知るってね。でも、覚悟はいいかな？」  
あくまでも軽い調子と胸天気な笑顔ながら、日本人離れした金髪美人が指を鳴らしながら近づいてくるというのは相当怖い。  
それが黒板消しと水風船を食らわせた相手の姉であればなおさらだ。

こちらは三人、相手は一人。でも抵抗は無駄。一瞬にしてそれが三人の共通認識となつていた。  
まさに蛇に睨まれた蛙、といったといふ。A子とC代は抱き合つてコンクリートに座り込んでしまい、B美も足下がおぼつかず柵につかまらざるをえなかつた。  
「いくら黒板消しでも屋上から落としたら洒落にならないわよ。人並み外れて頑丈な紗也だからあれで済んだけどね」A子の前にしゃがみ込んでほっぺたをつつく絵莉華。「それでは、申し開きのお時間です。A子さん、どうぞ」「…………ね、紗也さんに当てようとしたんじやないのよ……ただ、飛成が最近一段と調子に乗つててるから」  
「そりや、調子に乗るのが麻緒の天命、麻緒を守るのが紗也の天命」

明かりが点けられるとパトロンはもれなく前に出てきて定信や玲香を激励し、会議室を出て行く。数分の後にはいつもの見知った顔だけが、室内に残った。

翔子は総一と並んで、まだ一番端っこに座っている。

玲香が彼女に駆け寄ろうとすると、制止するかのように定信の声が上がった。

「状況はまあ、よくはないのでしよう。しかし幸い、プログラムの実行は可能です。それではみなさん、あと一時間弱は戦士の休息。二十三時三十分、各員配置についてください。リーダーは全員、監査チームの島に集合です。よろしくお願ひします」

「よろしくお願ひします」

彼の言葉に答えると、部屋に残っていたメンバは退散していくた。

そして彼が「大門さんのところへどうぞ」と目配せをしたように、玲香には感じられた。故に頭をちょこんと下げ、部屋の隅へと歩み寄った。

「残念だったわあ。玲香ちゃんの説明はなかったのね」

実際に明るい雰囲気で、翔子は話しかけてきた。

おかげで玲香も、緊張や暗さを少し横に置いて、話すことがで

きた。

「え、ああ、私はお飾りですから」

隣にいた総一も、実際にカラッと晴れやかだ。大勝負を前に緊張しても仕方ないと思つてゐるのだろうかと、玲香は羨ましく思つた。

「玲香じや人前で何言い出すかわからないからな」

申し開きは無駄だと悟つたか、B美が素直に頭を下げた。

「そ、そんなことありません。私だつて説明くらいできます」

命だもんね」

絵莉華はにっこりと微笑み、

「で、私の天命はね、麻緒の敵を排除することなんだ」と、こわすぎる発言。

「……確かにやり過ぎだつたと思うわ。」めんなさい

申し開きは無駄だと悟つたか、B美が素直に頭を下げた。

「ほら、A子、C代も」

「うん、めんなさい」

最初はここまでやるつもりは無かつたの。本当よ。飛成さんが

伴君を邪険にするから、ちよつと嫌がらせでも、つて話だつたの

と、つまりC代さんは悪くない。流されただけとおっしゃる？」

嫌みにしか聞こえない。C代は目を伏せる。

「……そうは言わないけど……」

「どうしてこんな事になつたのか略、もうかあなた以下略、つてや」

さらに茶化すような発言を続ける絵莉華。

「そうよ。言われてみればあなたの言うとおり。何となく決まって、何となく実行してしまつたとしか言えない」

B代が比較的冷静に答えた。

「それをお望みなら言い訳させてもらわうわ。私一人なら絶対にやらなかつたと思う。雰囲気でやつちやつた、というだけで、自由意志があつたかは疑問だわ」

「ついカツとなつてやつた。今は後悔している、と？」

口を出して、身振りで、消極的に。三人は三様に肯定の意志を示した。

それを確認した絵莉華は満足げに頷いた。

「ま、いいけどな。じゃあ、一時間後」  
幼馴染みを軽くあしらつた彼は、目の前に置いていた缶ジュースを拾い上げ、部屋を出て行った。

ふと振り返ると定信の姿もなく、パタンとドアを閉じる音がした。会議室は、玲香と翔子、一人だけの空間。

普段なら玲香が大喜びするところだが、やはり、今日は勝手が違う。どうしたらいいのかわからず突つ立つてゐる玲香に、翔子はいつもの不敵な笑顔。

「隣、座る？」

総一がいなくなつた席を彼女はポンポンと右手で叩き、玲香を呼び寄せた。

その通りに玲香は座り、肩を、翔子に預けた。

「甘えんばさんね」

「……だつてえ、ふみやう」

さつきまでの明るさは消えて、玲香の顔は今にも泣き出しそうな表情だ。

自分のことを純粹に心配している玲香を、翔子は本当に理想の妹だと思った。そして肩を抱いて、耳元で優しくハッキリ言い聞かせる。

「シャキッとなさい。また明日、笑顔で会いましょう」

「……みゅう」

「お返事は？」

その語調は、反論を許さない、信頼を伴つて。

「……はい、い」

「うん、よろしい。じゃあ私は、仕事残つてるから」

「……えと、あの、お姉様あ」

「うん」

命があつた事に心から感謝した。

```
$ su Elica
$ usermod -L Saya
$ usermod -a "in the sheath" Elica
$ su Mao
[ Mao@April22(Tuesday) /Tamasaka/Tosawa high school at
Matoya/courtyard]$
```

「うん、めんなさい」

二階の窓から顔を出した女生徒が押るように両手を合わせた。黒板消しを落としたのは彼女らしい。

「以後気をつけるよーに！」

チヨークの粉をかぶつた絵莉華の懷に庇われつつ偉そく宣言した。

「はーい」

加害者の方が苦笑している。

「絵莉華もちよつと大袈裟。別に狙撃されたとかじゃないんだか

」

大統領のSPかい。

「水風船とか植木鉢とかヘリコプターとか落ちてきたら……」  
 「なんもの落ちてこないっての。それより頭なんとかしなつて」  
 背伸びして、本来なら艶やかな黒髪にまとわりついた粉を可及的にはたき落とす。

「こりやいのん濡らさないと取り切れないかも。そうやつて私の代わりに薄汚れるようなマネばっかりしてるから、美人なのに万年地味女なんだ！」

として。」「え？ ……」

……絵莉華っ！

```
$ su Elica
$ usermod -U Saya
$ usermod -a bareblade -w "a twig" Elica
$ su spectator
```

金髪娘は一本の小枝を手に、悠々と麻緒の前に進み出た。  
 紗也は立ちすくんだ麻緒を背後から抱きしめ、警笛の音さえ麻緒の耳に届かせぬふらじゅうわんばかりにしつかりと包み込んだ。

```
[Mao@May8(Thursday) /Tamasaka/on the way to Tosawa high School] at Matoya/on a crosswalk]$
```

三)人並んでのじつゆの通学風景。

迫り来る重々しいディーゼルエンジン音。

「いいやん濡らさないトランク多いからなあ。」

それでも今日はまた一段と、

「ふるやいなあ、めへ」

頭を巡ひすと……

\$ su Marin

```
$ usermod Marin -d /on the sidewalk
```

\$ su Mao

四)前の前にタンクローリー with ドクロマーク。

「りかばーを蔑るにする不敬モノ！ 天誅！」

窓から身を乗り出したドライバーがなんか叫んでゐようだつた

が、意味までは理解できなかつた。

訓練されていない人間はこういつとき目を閉じるらしい。それがただでさえ低い生存率をさらに致命的に低下させる悪行である

定信の開口一番に、会場はどうよめいた。

「ありがとうございます。それでは改めまして、プロジェクト概要を」説明差し上げます」

実際にうまい説明である。内情を知つていた玲香ら、プロジェクトのメンバにしてみれば、嘘はついていないが、限りなく嘘つぱりと言える演出。そう思う彼女たちですら何とかなりそうに思ってしまう。

彼自身も予想通りの反応に満足したのか、自信に溢れた様子を維持して説明を続けた。

「まず、この存じかとは思いますが、仕組みについてです。コンピュータプログラムにより人間の感情に影響を与えるられる開発キット『インフルエンザ』を用い、今から一年十ヶ月前のバレンタインデーに失われた、正しい世界を奪還します」

スライドが切り替わり白背景の画面になると、若干部屋が明るくなつた。

「この観る東京二十三区の地図には、約二百個の赤い点が打たれています。ここに『配信ビーコン』を設置しています。設置場所はコインロッカーや、郵便ポストの中です。このビーコンに制御プログラムを配信し、半径三十メートル以内にいる人々の感情に影響を与えることになります」

玲香は対角線上の一番遠い席、翔子の姿を確認する。  
 まだ暗くてよく見えないが、隣にいる誰かとやりとりしているようだ。

何を期待したわけでもなければ、何か理由があるわけでもないが、彼女は翔子がいることに安堵を覚えた。  
 「制御プログラムは全六種類用意しており、零時から一時間ず

つ、順次実行されます。順次実行することで影響を最大にできるよう設計されていますが、最悪途中でエラーが発生しても後続だけで実行可能であり、割り引きながら後続による効果が得られます。エラーが発生した場合も繰り上げは行いませんので、予定完走時刻は明日の正午、十二時、早くなることはありません。またトラブルがあつても、若干遅れる程度と見込んでいます」

最前列にはプロジェクトメンバ以外、俗に言うパトロンが勢揃いしている。

玲香は決して見たいたと思わなかつたが、無意識のうちに探してしまふのは今朝、定信を呼び出した神谷氏。右端から順を追つて確認したが、どうやら、来ていないらしい。

「成功した場合、都内限定ながら、十時頃から順次日に見える効果が現れるはずです。念のためこれはジョークとして受け取つて欲しいのですが、苦い思い出をお持ちの方は、携帯電話を机身離さずお持ちいただければと」

――楽しみにしてるぞ――  
 説明の間に、いくつかのヤジが飛んできた。  
 玲香はこういう場面が苦手故に、心配で視線を横に移したが、定信はヤジを期待していたように満足げだった。

「結果観測は別プロジェクトが担当し、いわゆる交通量調査と同じく、定点での実測を行います」

その後も、硬めのジョークをいくつか挿みながら、予定通りに説明会は進められた。当然のことながら、概要など、みな頭に入っている。故に質疑応答で手が上がることもなく、実にあつさりと説明会は終了了。

(お姉様はもう、知っているのでしょうか……)  
その心中は表情にも出てしまい、目の前のメンバたちとは対照的な影に、翔子が声をかけた。

「ただいま。玲香ちゃんってば、なんんて顔してんのよー」

「お、お帰りなさい。あの、えと……」

「聞いたわ」

戸惑う玲香に対し、カラッとした笑顔の翔子。

話を聞いたあとの翔子がどんな反応をするだろうかななどと、そんな先のことは考えてもいなかつた玲香にとって、どんな反応であろうとぼーっと応えるほかなかつた。

「心配してくれてありがとう。でも、大丈夫。とつと終わらせて戻つてくるから」

「……やっぱり、行くんですね」

涙をたたえた瞳は、ブラインドを開け放しにしていた背面の窓越し、街明かりと一緒にキラキラ煌めいていた。

「お願いを断るような私なんて、玲香ちゃんも嫌いでしょう？」

「そういう言い方、ずるいです」

「そうね。私も同じことを彼に言つたわ」

玲香の瞳を見ても翔子の態度に搖らぎはなかつた。だから翔子お姉様なんだと、玲香自身も気付いていた。

玲香の頭にポンと乗せられた掌は、大きく、温かかった。

その後、玲香と翔子は顔を合わせなかつた。

玲香はやることがなかろうと、そうそう自席を離れることができない。別の執務室に席がある翔子が、何らか用事があつて寄つてこなかつたのか、それともあえて離れていたのか、彼女にはわ

からなかつた。

そして、二十時。

一大プロジェクトのクライマックスに向け、会議室に人が集まつた。いつもの円を作るようなテーブル配置は崩され、前方にあるスクリーンに全員が向くよう、セミナー室のように変更された。人の数もいつもより多い、見慣れぬ人も多数いた。次々と入つてくる人の中に、玲香は待つていた顔を見つけた。

(あ、翔子お姉様……)

玲香から、一番遠い席に翔子は座つた。けれどもそれは近づきたくないからではないのだろう。彼女はスクリーンの横に立つている玲香に向かつて、小さく手を振つた。

(きゅうん、お姉様あ。玲香、がんばりますう)

翔子に応えて、小さく手を振る玲香。

そのやりとりを玲香の横で見ながら、人はちょっとしたことで気持ちが浮き沈みするんだなと、改めて感心している。そして手を振り合うのが終わつたタイミングを見て、彼は口火を切つた。「それではただいまより、プロジェクト『ホーリーナイト』、最終説明会を開始します」

明かりが消されると、スクリーンにプレゼンテーションスライドが投影された。

「まず、明日の、クリスマスイヴの零時に向けて、すでに準備が整つていることをお伝えいたします。随時報告差し上げておりますよう、万全とはいきませんでした。しかし、実行結果を期待できるレベルには達しております」

——おおーっ  
——パチパチパチ……

### School at Matoya/on a Sidewalk]\$

横断歩道を渡り終わつたとたんに背後でおこつたものすごい爆音と爆風。

振り向いて視界に飛び込んできたのは、ただただ偶然とするほかない光景だつた。

「う、わー」

タンクローリーがガソリンスタンドに突つ込んだつてとこか。

向かいの車線では何台もの乗用車が横転大破、街路樹も交通標識もなぎ倒されている。

飛び交う悲鳴と怒号、うめき声。割れたガラス、倒れた人間。

まさに阿鼻叫喚の地獄絵図。

さつきまであの辺を歩いてたと思うとガクブルもの。

間一髪。生きててよかつたと胸をなで下ろしていると、

「麻緒♪」

絵莉華に抱きしめられてぐりぐり頭をなで回された。

「なんか当たつてない？ やけどしてない？ コブとかできてない？」

親子かつての。と、いつもなら恥ずかしがつて逃げるところだが、さすがにこの状況では安心する。

包容感あるなあ。ちくせう。

つて、絵莉華は私より後ろ歩いてたじやん。

なおも私のボディーチェックを続ける絵莉華を引つぱがして後ろ向かせる。

「……あんたこそ背中が煤けてるぞ」

「さすがに熱かつたしね」

煤けてる、で収まってるのにあきれる。

制服の生地はほつれや焼け焦げでぼろぼろなのに緑の黒髪はあ

くまで瑞々しい。丈夫とかなんとかいうレベルじゃないだろ。どうゆうキューイクリーとして絵莉華が盾になつてしまつというパターン

が多い気がする。逆に麻緒は怪我らしい怪我したことない。そのへん、星の巡り合わせというやつだらうか。

「そういうは何か忘れてる気が……」

「麻鈴さんは？」

「それだ！」

ちびっこいから吹き飛ばされたりしてないだらうな。

あたりを一通り探すと、ずいぶん先の歩道で立ち話し中の三人の中に、見覚えのあるちびっ子ツインテールが見えた。

一人はふわふわのロングヘアで麻鈴に負けず劣らずちつこい。

あのシルエットは『みみみ』こと二見美々だろう。麻鈴の同級生で、親友というか、かなり一方的に麻鈴を追い回しているというか。まあそういう関係。

つまり麻鈴はみみみと合流するため先行してたというわけで、相変わらずのラツキーガールっぷりだ。

もう一人は意外な人物。うちのクラスの盛岸くんじやないか。

紹介いらぬじやん。

「いつぺん帰つて着替える？」

「大丈夫。こういう事多いし、ロッカーに着替えを一通り置いて

「……盗まれるかも」

「つて、そうでもないか。絵莉華は派手なのに目立たないしね。

「あるから」

「お姉ちゃんの運命を決めるの

\$ su Marin

[Marin@May8(Thursday) /Tamasaka/on the way to Tossawa high School] at Matoyalon [the sidewalk]\$

「まつたく、やりすぎです」

「いやあ、何のことかな」

すっとぼける盛岸先輩に、無言で事故現場を指さして見せる。

ちょうどパトカーや消防車が集まってきたところで、野次馬も増えつつある。

「お姉ちゃんは別に危険なことを望んでるわけではないんですか？」

「僕が突っ込ませたわけじゃない。それにこの程度じや彼女には傷一つ無いと思うよ」

可愛らしさと胡散臭さが同居した、妖精じみた容姿の男子高校生は言う。

「期待しなかったとは言わせません。それに、無事だったのは絵莉華さんが守ってたからでしょうに」

「あの位置関係ならせいぜい軽いやけど程度だろう？」

「本当にそう思つてらっしゃるんですか？」

ジト目で睨むと、盛岸先輩の鉄面皮がちょっとだけ怯んだ。

「とにかく、無闇と派手な展開を期待とか想像とか予想とか予知とかしないでください。私もしませんから」

「え？」

別の方から不満そうな声。

「麻緒ちゃんの望みは叶えてあげたいんだけどなく。それがうちの天命なんだしへ」

「みみみもダメ」

「貴方たちは影響力あります。お姉ちゃんの運命を決めるのはお姉ちゃんの意志だけで十分なんです」

絵莉華は本当の意味で麻緒の味方だが、この二人は面白ければいい派だというのが麻鈴の認識だ。でも決して憎めない可愛らしい連中なのだ。

「わかつたよ。自由意志は他の何にも代え難い大切なものだしね」

「はい」

素直すぎるのが余計に気味悪い。

こいつら絶対何かやらかすだらうな、と覚悟する麻鈴であった。

「こいつら絶対何かやらかすだらうな、と覚悟する麻鈴であった。

「お姉ちゃんの運みは叶えてあげたいんだけどなく。それがうちの天命なんだしへ」

「みみみもダメ」

「貴方たちは影響力あります。お姉ちゃんの運命を決めるのはお姉ちゃんの意志だけで十分なんです」

絵莉華は本当の意味で麻緒の味方だが、この二人は面白ければいい派だというのが麻鈴の認識だ。でも決して憎めない可愛らしい連中なのだ。

「わかつたよ。自由意志は他の何にも代え難い大切なものだしね」

「はい」

素直すぎるのが余計に気味悪い。

こいつら絶対何かやらかすだらうな、と覚悟する麻鈴であった。

「こいつら絶対何かやらかすだらうな、と覚悟する麻鈴であった。

「お姉ちゃんの運みは叶えてあげたいんだけどなく。それがうちの天命なんだしへ」

「みみみもダメ」

「貴方たちは影響力あります。お姉ちゃんの運命を決めるのはお姉ちゃんの意志だけで十分なんです」

絵莉華は本当の意味で麻緒の味方だが、この二人は面白ければいい派だというのが麻鈴の認識だ。でも決して憎めない可愛らしい連中なのだ。

「わかつたよ。自由意志は他の何にも代え難い大切なものだしね」

「はい」

素直すぎるのが余計に気味悪い。

こいつら絶対何かやらかすだらうな、と覚悟する麻鈴であった。

「こいつら絶対何かやらかすだらうな、と覚悟する麻鈴であった。

「お姉ちゃんの運みは叶えてあげたいんだけどなく。それがうちの天命なんだしへ」

「みみみもダメ」

「貴方たちは影響力あります。お姉ちゃんの運命を決めるのはお姉ちゃんの意志だけで十分なんです」

絵莉華は本当の意味で麻緒の味方だが、この二人は面白ければいい派だというのが麻鈴の認識だ。でも決して憎めない可愛らしい連中なのだ。

「わかつたよ。自由意志は他の何にも代え難い大切なものだしね」

「はい」

素直すぎるのが余計に気味悪い。

こいつら絶対何かやらかすだらうな、と覚悟する麻鈴であった。

「こいつら絶対何かやらかすだらうな、と覚悟する麻鈴であった。

「お姉ちゃんの運みは叶えてあげたいんだけどなく。それがうちの天命なんだしへ」

「みみみもダメ」

「貴方たちは影響力あります。お姉ちゃんの運命を決めるのはお姉ちゃんの意志だけで十分なんです」

絵莉華は本当の意味で麻緒の味方だが、この二人は面白ければいい派だというのが麻鈴の認識だ。でも決して憎めない可愛らしい連中なのだ。

「わかつたよ。自由意志は他の何にも代え難い大切なものだしね」

「はい」

素直すぎるのが余計に気味悪い。

こいつら絶対何かやらかすだらうな、と覚悟する麻鈴であった。

「こいつら絶対何かやらかすだらうな、と覚悟する麻鈴であった。

「お姉ちゃんの運みは叶えてあげたいんだけどなく。それがうちの天命なんだしへ」

「みみみもダメ」

「貴方たちは影響力あります。お姉ちゃんの運命を決めるのはお姉ちゃんの意志だけで十分なんです」

絵莉華は本当の意味で麻緒の味方だが、この二人は面白ければいい派だというのが麻鈴の認識だ。でも決して憎めない可愛らしい連中なのだ。

「わかつたよ。自由意志は他の何にも代え難い大切なものだしね」

「はい」

素直すぎるのが余計に気味悪い。

こいつら絶対何かやらかすだらうな、と覚悟する麻鈴であった。

「こいつら絶対何かやらかすだらうな、と覚悟する麻鈴であった。

「お姉ちゃんの運みは叶えてあげたいんだけどなく。それがうちの天命なんだしへ」

「実務面でも彼女を欠くのは痛手です。代理を確保してから、でしようね」

「彼女が戻ってきたら、すぐに。プログラムの完走予定時刻は

「いつ、言うんですか」

十二時ですから、午前五時過ぎ、タクシーに向かってもらおうと考えています。六時間も一緒にいて何も起きなければ、さすがに

言い訳もできましょう」

「何も起こらないことで問題は起きないんですね？」

「もちろんです。起させないのが僕の仕事、そのように説明済みですし、あと二度や三度は、同じことを説明します。本意ではありませんが、状況をモニタする手段も準備します。そして最後は、僕が迎えに行きます」

「私に反対させるつもりは、なかつたわけですね……」

問い合わせを投げるたびに用意周到としか言いようのない回答が返ってきたことに、玲香は溜息をつくほかなかった。確かに翔子なら万が一もないだろうと思えてしまうところを含め、彼の計算通り

なのは心理的に受け入れにくいところもある。

「言いにくいですが、その通りです。済みません」

とは言え彼は彼で、計算通りに事が運んだとは言え、望まぬことをしているのである。本当に溜息をこぼし頃垂れたいのは、彼の方なのかも知れない。

バッグにはでっかいバールのようなものを持った女の子が描かれている。麻緒がこよなく愛する漫画『チカリカ』のキャラクター『進入少女ちかぼー』。

玲香は昼休みから戻った後も、手持ち無沙汰に自席でばーっと

している。

同じくやることがなかつたはずの定信は、隣で電話やメールに忙しい。突然の無茶に万全を期すべく、いろいろ手を回しているのだろう。

(そろそろお姉様からのお電話ですか……)

玲香は時計を見ながら考えたが、翔子が帰ってきたあとに伝えねばならぬことを考えると、気持ちは沈むばかりだ。

(お姉様は、きっと、断りませんの……。みゅう)

本人の意思確認で断られることが玲香にとっての最後の望みだが、誰かがどう考えても、その線は薄い。つまり、玲香の望まぬ結果は決まったようなものだ。翔子本人も積極的に望むであろうことが、胸を痛める大きな原因だった。

ぱーっと考え方をしていれば、一時間や二時間あつという間に経つてしまうもので、ぶら下げていた携帯電話が着信を伝える時間になっていた。

玲香は着信表示も見ずに、電話を取った。

「はい、早川です」

「あ、わたしわたくしー。事故つちやつたから賠償金百万を振り込んで欲しいんだけど」

「あの、翔子さん、状況はどうなんですか」

「えー、玲香ちゃん冷たい怖い。ま、そこにいるんじや仕方ないかしら？ 展開状況に問題なし、予定通り十九時には完了しそうよ。しかしねえ、コインロッカーをこれほど使ったのは初めてだわ。今更ながら、回収に行くのが面倒そうね。あ、電車来ちゃうから、じゃ、次はそっちでねー」

何も知らない翔子は、今度も陽気に、報告の電話を切つた。

おつとお客様、お仕事お仕事。

「いらっしゃいませー」

ジャンパーにジーンズ姿。ショルダーバッグをかついいだサンダ

ラスのおじさん。

バッグにはでっかいバールのようなものを持った女の子が描か

れてる。麻緒がこよなく愛する漫画『チカリカ』のキャラクター

『进入少女ちかぼー』。

おつさん、いい趣味してる。

何を隠そ、この間の最新刊はちかぼーネタだったんだよね。

「飛成……麻緒。あんたがヘンプコードか？」

「はい？」

なんでこの人本名知ってるかな。

「あなたの絵は最高だ。技術も演出も完璧だ。あえてりかぼーを

外してちかぼー一人に絞つたのも卓見だ」

と、訪ねてもいないのに熱く語り出す。

「だが一つだけ決定的に足りないものがある」

「お客様？」

「こらこら、ご託はいいからドーナツ買え、ドーナツ。」

「だから……」

「次は必ずエロを描くように」

「うわアレなヒトだよ。」

「わたし高一なんですけど」

それに女の子の18禁は描かない主義。

「描かないとは言わせん」

おつさんのバッグから出てきたのは折りたたみストックのつい

た角張つたサブマシンガン。私の記憶が確かならスコーピオンとかいうやつ。

「またまたあ、『冗談を』

『冗談でちかぼーの話ができるか』

片手で銃を構えながら左手でジャンパーのファスナーをおろすと、ずらりと並んだダイナマイト。

そしてポケットから取り出したのはライター。

店舗が騒然とする。扉から、窓から、客も店員も我先に店から逃げ出す。

「ええと」

麻緒の思考力がそれなりに回復した頃には、店内には麻緒とおつさんの他には絵莉華だけになつていた。

「それなりに善処しないこともありますから、とりあえず武器をおさめていただけませんかね」

何しろはす向かいが警察署だから反応が早い。すでに周囲は機動隊に十重二十重に囲まれていて。

なんて杜撰な計画だろう。

「ほら、刑務所じや同人誌なんて読めませんよ。ここは冗談で納めましょうよ」

「ならば今この場で描いてもらおう」

「へ？」

おつさんはバッグを足で押しやつてくる。

「通りの道具と資料は揃つてるはずだ」

あんたおかしいよ、おつさん。

これむしろ褒め言葉。

やり方に問題はあるけど、ここまで無茶をするような熱心なフアンがついたというのはある意味作家として誇つていいんじやないだろうか。

いや、自己欺瞞なんだけどね。

ハイになつてるつて自分でも分かつていながら、

こういうのをストックホルム症候群とかいうんだろうな。

「アシスタントやるね」

絵莉華は分かつてくれる。さすがわが相棒。

「決まりだな。暖めてるネタがいくつかあるのだが。」そういう設定はどうだらう

と、バッグから紙が大量に継ぎ足された分厚いメモ帳を取り出す。

あんた編集かよ、おっさん。

「今だ、呐喊！」

！

不用意にライターを手放した瞬間を狙い、ドア・窓を破つて機動隊が突入してくる。

タイミング悪すぎ、ばかやろー！

要求にさえ応えればおとなしく捕まつてくれた可能性が高いのに。

「もはやこれまで！ ちかば一万歳！」

ちよのとは躊躇しろ！

案の定、おっさんはダイナマイトに銃弾を押し当てて……

\$ su Elica

\$ usermod -U Saya

た。残念ながら他に手がありません

「他に手がないつて……。代替案は何だつたのですか？」

玲香は表情もすっかりきつくなり、今までの前のパートナーが敵だとでも言わんばかり。

一方の定信は相変わらずの柔軟な表情で、淡淡と話を続ける。

「僕たちが対価を得てシステム構築するように、対価を渡せば身体を提供してくれる方もいます」

「……そうですか」

「現実問題として、僕は誰を出すか考えています」

「そんな、出すだなんて」

半ば身を乗り出して抗議した玲香の横に、ウェイトレスがやつてきた。

タイミングよくやつてきたウェイトレスにやむを得ず身を引きながら、運ばれてきた日替わりランチ二つを受け入れた。

「あ、ありがとうございます」

ウェイトレスに笑顔を送る定信を見ると、玲香はまるで自分の意見が軽視されているのではと少しいらつてしまふ。

引き続き「いただきます」と言い、あえて空気を読まずにハンバーグを切り分け始めた彼は、玲香の心中を当然察して爆発する前に牽制した。

「最低な話ですが、要是、何も起こらなきや両者にとつてプラスでしかありません。加えて、その女性自身も乗り気なら文句なしです」

「そんな人いませんよ」

自分の気持ちの行き先を読まれているような感じに玲香は悔しさを覚えながら、受け入れがたいことには変わらないと反論を続

ける。もちろん彼女は、フォークとナイフにすら手を付けていない。

一方、ホイホイと食べ進める定信は、柔軟な表情を変えずにカーデを切つた。

「どうでしよう。大門さんなんか、乗つてくると思ひますけどね」「つ、お姉様はダメですっ！ ――あつ」

「お二人の関係はさておき、彼女であれば脂ぎった中年オヤジの一人や二人、いざとなれば難ぎ倒せるでしょう。物理的に。女性が男性より弱いなんて、それこそセクハラですよ」

慌てる玲香をどうすることもなく、定信は突然食器を置くと、初めて表情を崩した。突如、険しい顔だ。

「僕にできることなら、僕がどうにかするつもりでした。しかし、こればかりは、何とか、お願いします」

懇願を言い切ると、スバツと勢いよく頭を下げ、その状態を維持している。

「頭を下げても無駄です、なんて私が言えないことを、知つてやつてますね……？」

「いえ、これは本当に、です。本来、この手の問題は、僕が片付けなければなりません」

未だに頭を下げ続ける定信に、玲香も白旗を揚げるほかなかつた。彼女の言う通り、これがたとえ作戦通りだとしても。

「わかりました。でも、翔子さんの意思は尊重してください」

「もちろんです、ありがとうございます」

重々しいだけで喜びの欠片もない言葉とともに、ゆっくりと彼は頭を上げる。再びトレードマークたる柔軟な表情に戻るも、どこか悲痛な影が取り去れていな

——ツーッツーッ……

呼が切斷されたことを伝える無機質な音が、玲香の耳に届いた。  
「はう、お姉様までえ……。でもでも、玲香はがんばりますつ。

早く帰ってきてください」  
届くことのないメッセージを放ちながら、ぬるくなりつつあつたミルクティーを一気に飲み干す。

重たい鉄扉を開き屋内に、執務室に戻ると、コートを着たままの定信が玲香に駆け寄ってきた。

「早川さん、お昼食べました？」

「いや、食べてませんけど……」

「それはちようどいい。食べながら話をしましょう」

玲香の態度が微妙なもの気にせず、無理矢理に誘う形でエレベータに乗り込んだ。

「何を食べましょか。あまり食欲がないようでしたら、軽いものが食べられるところにしましょか」

定信は玲香の表情から昼食気分でもないことを見抜いていたが、それでも外に連れ出した。

その態度には腑抜け気味の玲香も感付き、何かあるなど重たかった気持ちを切り替え、答える。

「何でも結構です。少し遠くの方がいいのでしょうか？」

「ええ。さすがは早川マネージャ」

扉の開いたエレベータから出ると、無言のまま数ブロック先まで歩き、ファミレスに入った。

「昼にファミレスってのも味気ないです、まあ、我慢してください」

「いや、あ、僕は日替わりランチで」

「じゃあ、私も日替わりで」

盛岸先輩もそう言う。

「観測行為自体も影響与えるんですけどね」

それに、存在自体も。

だからこそ絵莉華はああなのだ。

「貴方たち、もつと地味になれませんか？」

「オマエモナー！」

異口同音に言われてしまった。

\$ su Mao

[Mao@May9(Friday) / Tamasaki/Hinari's house]\$

「最近、前にも増してトラブル多くない?」

黒板消し落下事件（かわりに絵莉華に直撃）。

タンクローリー爆発事件（間一髪。死傷者十数人）。

挙げ句が明らかに麻緒個人狙いの漫画脅迫犯。投降中に爆薬が暴発して警官含む死傷者多数。

明らかにエスカレートしてきている。

脅迫犯の件では警察に事情聴取はされるわ。

マスクなんて私に責任があるみたいに言つてゐし……

これで落ち込むなっていうのが無理だろう。

「人氣者つてのも辛いわー。DQNにも危険にも好かれてる気がする」

「カリスマってのは諸刃の剣だしね」

絵莉華は頭を撫でて慰めてくれるが……

「くー、このあふれる才能と美貌が憎いね。トラブルの方が私をほつとかないぜ」

軽口を叩いてみたけど気が晴れない。

適当に注文も済ませ、玲香はキリッと座り直した。定信はすつかり脱ぎ忘れていたコートを脱ぎながら、彼女の様子を見ると前置きなしで切り出した。

「まいりました。まさか僕の予想をあつさり超えられるとは」

「呼び出された件ですか」

「はい」

彼は一言返事をすると、出てきた氷水を一口飲んで、話を続ける。

「ビーコンの要求は予想通りでした。が、まさか女性もセットでは恐れ入りましたね」

「……あの、それって」

「お察しの通りです。システムの稼働効果は再度説明差し上げたのですが、何を考えているのやら。いやはや、考えていることは一つなんでしょうが……」

玲香だつたら言い淀むであろうが、あつさり言い切つてしまふのは定信だからだ。彼女と二人一組で管理の任に就いている意味は、ここにもある。

しかし二人一組というのには弊害もあり、時に意見が分かれる。

「私は許可できません」

今まで彩度に欠けた声だった彼女が、ビビッドに反応する。

「そうおっしゃると思つていました。もちろん僕もそう思つていますが、状況を考えるとここで逆らいたくないのも事実なんです」

「セクハラですよ、そんなの」

「ええ、それは百も承知です。語弊を恐れずに言えば、『女性の調達法』という観点で代替案も提示しました。が、却下されまし

売れつ子作家になれたのは嬉しいけど……ねえ。

あまりにも騒がしく危険な毎日に嫌気がさすばかり。

ドキドキワクワクを通り越して気の休まる暇がない。

「同人やめよつかな。わざと野暮つた格好して、ひつそり暮らそうかな」

「お姉ちゃん?」

情熱が冷めた訳じやないけど、せめてほどぼりがさめるまでは。

地味に。ひたすら地味に。

「目立たない生き物になつて、退屈でも平穏な日々を過ぐしたいよね」

\$ su Mao

[Mao@May9(Friday) / Tamasaki/Hinari's house/Mao's room]\$

タンクローリー爆発事件（間一髪。死傷者十数人）。

挙げ句が明らかに麻緒個人狙いの漫画脅迫犯。投降中に爆薬が暴発して警官含む死傷者多数。

明らかにエスカレートしてきている。

脅迫犯の件では警察に事情聴取はされるわ。

マスクなんて私に責任があるみたいに言つてゐし……

これで落ち込むなっていうのが無理だろう。

「人氣者つてのも辛いわー。DQNにも危険にも好かれてる気がする」

「カリスマってのは諸刃の剣だしね」

絵莉華は頭を撫でて慰めてくれるが……

「くー、このあふれる才能と美貌が憎いね。トラブルの方が私をほつとかないぜ」

軽口を叩いてみたけど気が晴れない。

今はまだ、変化に乏しい生活を嘆く毎日だが……  
波瀾万丈の日々を願つて神社を訪れる日もそう遠くないだろ  
う。

\$ exit

で多少は調子がいいぐらいに思つていたので、不思議な感じで答  
えている。

尤も、疲れ気味で当然という前提はあるのだが。

「ならないけど。あんま心配するなよ」

「それは無理……」

「なあに、成功しようが、失敗しようが、明日で終わり。気楽な

本当に気楽そうな総一に、玲香は羨ましさと言うより恨めしさ

を感じそうになつたが、これからが大変な立場の彼に言われて

は、言い返すのもおかしい。彼女は仕方なく、適当な返事で渦す。

「まあねえ……」

そう来るだらうと総一も読んでいたのだろう。すかさず一言を

返し、会議室を先に出て行つた。

「心配しすぎないのも仕事のうちだ」

一人残された玲香は余計に心配になりながらも、明かりを消して部屋を出た。

「はい、早川です」  
「やつほー、玲香ちゃん、元氣い？」

予期せぬ陽気な声が聞こえることに戸惑いつつも、質問には素

直に答えてしまうのが玲香である。

「はう、元気じゃないですよう」

しかも人目のない場所となれば、お姉様と秘密のお話になつて

しまう。

「あらあら、どうしたの？」

「だつてだつてえ、やることないんですけど」

「なるほどね。ま、それも仕事のうちだから」

「みゅう、みんな同じこと言うのです……。お姉様まで冷たいの

ですうつ」

くたびれたタイトスカートを纏つた女性が、缶のミルクティー一  
片手に屋外階段の手摺りにもたれ、電話をする。割とビジネス感

漂うシビアなシーンだが、会話はだだ甘だつた。しかも「暇」と  
言うなど、他のメンバには決して聞かせられない。

「あー、そんなこと言うと戻つてあげないわよ？」

「はみやう、ごめんなさいごめんなさいごめんなさい」

玲香自身が気付いているのはわからないが、翔子は他のメンバ  
側の人間であり、今日も多忙だ。玲香を邪魔に扱うわけではない  
が、今は早めに電話を済ませようとした。

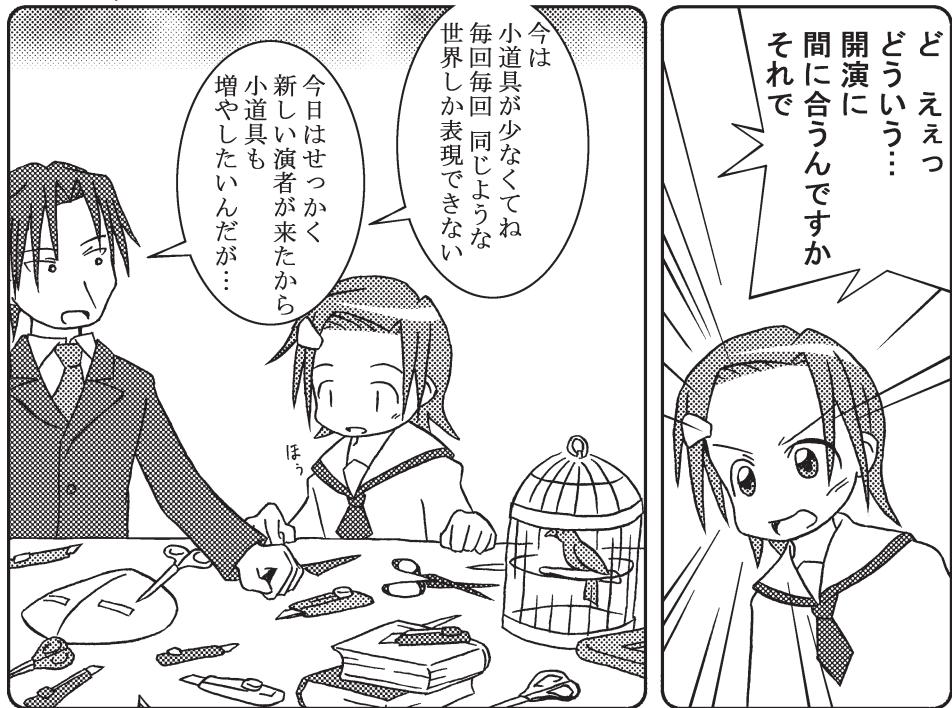
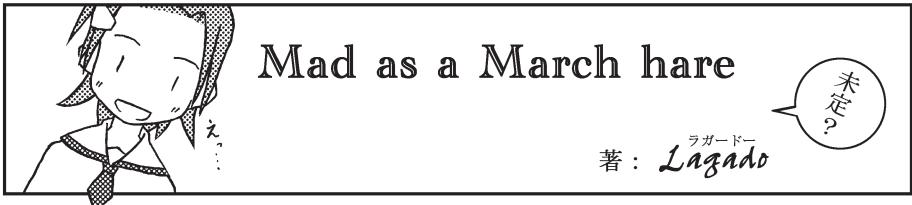
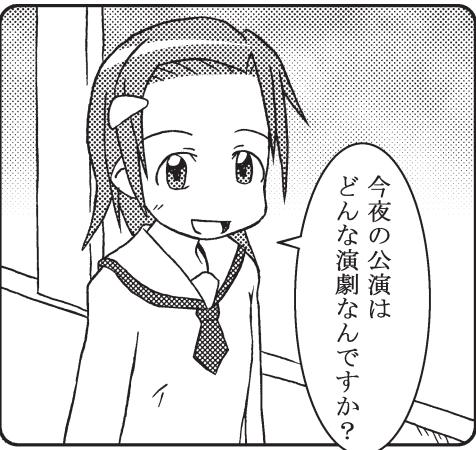
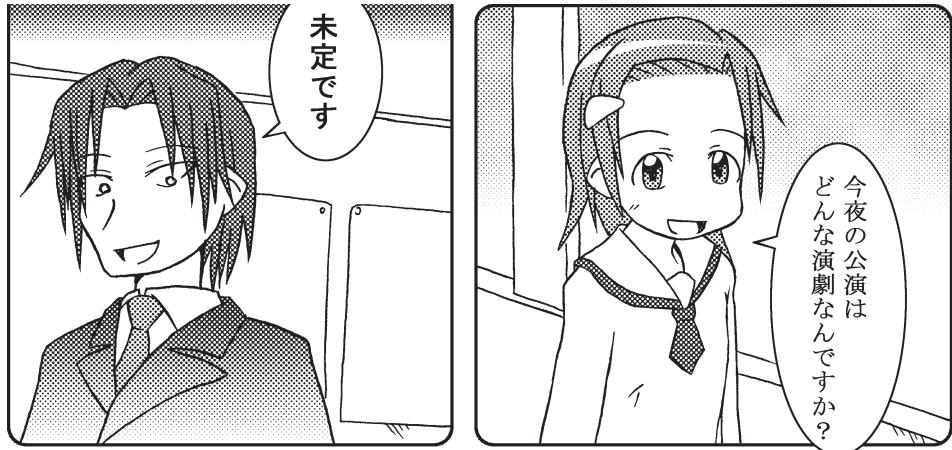
「よろしい。本題の報告だけど、問題ないわ。予定通り展開中。

じやあ、電車来るから、またね」

「えつ、あう、お姉様、ちょっと待つてください」

「あー、ごめん、電車来ちゃつたから。じゃあね、いい子にして  
るよ」

表示を見て慌てて通話ボタンを押す。



「各チームともテストフェーズに入っており、実際のところ『バギーながら動く』状態にあります。配信ビーコンの展開は予定通り行われており、展開されたものとの通信状況も良好です。最新の予定に対し、問題はありません。踏まえて、何か報告、連絡事項はありますか？」

十時ちょうどから始まつた会議室に先ほどから響くのは、たつた一人、玲香の声だけだった。

本来ならばコードフリーーズなどとつくの大昔、今日は深夜リリースに備え寝てもする日であったが、今更そんな理想との比べをしている者はなく、未だに安定しないコード、完走するかわからないプログラムとの戦いが続いている。

「特にないようであれば、予定に変更はありません。遅くとも十五時からはシミュレータに流し、ショーストッパーがないことを確認。十八時までにリリースバージョン1のタグを打ち、監査にその旨連絡してください」

みな無言で玲香の言葉を聞いていたが、雰囲気はここ数週間で最もいいかも知れない、彼女は感じていた。何はともあれ、リリースに挑戦できることが明らかになつたこと、最悪でない状態で出口が見えてきたことがプラスに働いているのだろう。

張り詰めながらも重たくはない空気の中、初めて玲香以外が口を開いた。指示に出ていた監査チームの総一だ。

「監査ではもらつたプログラムを再度シミュレータに流しつつ、

玲香の声だけだった。

十一名が集まつた会議室に先ほどから響くのは、たつた一人、玲香の声だけだった。

本来ならばコードフリーーズなどとつくの大昔、今日は深夜リリースに備え寝てもする日であったが、今更そんな理想との比べをしている者はなく、未だに安定しないコード、完走するかわからないプログラムとの戦いが続いている。

「特にないようであれば、予定に変更はありません。遅くとも十五時からはシミュレータに流し、ショーストッパーがないことを確認。十八時までにリリースバージョン1のタグを打ち、監査にその旨連絡してください」

玲香も一息に、言い切つた。

マネジメントを担当するものとしては英断とも言える発言だったが、プロジェクトとしては既定路線。もはや誰も、驚きはしなかつた。

「それでは、あと半日、がんばりましょう。次は二十時の最終確認です。よろしくお願ひします」

予想通りの穏やかな反応に、玲香は会議終了の合図を出す。そして、十人一色の声が帰つてきました。

「よろしくお願ひします」

会議室を出た面々が足早に執務室に戻る中、玲香は呼び止められる。

「顔色悪いけど、大丈夫か？」

部屋を出ようとするところを、肩を捕まえ止めたのは総一だつた。

「そう? 特に体調が悪いとかはないんだけど……」

玲香自身は特に不調を感じていなかつたし、むしろ昨日の一件

「ヴィヴと呼ばれていた一日が始まった。

まずはそのまま配信サーバに転送します。同時に担当チームリーダと次に修正すべきバグを検討します。場合によっては、零時のリリース前に、配信サーバのバイナリを差し替えることもあります」

「予定通り、明確なコードフリーーズは行いません。稼働後のホットパッチも必要であれば行います。品質管理としては最悪かも知れませんが、そんなことを言つてられる状況でもありませんので渡します」

玲香も一息に、言ひ切つた。

マネジメントを担当するものとしては英断とも言える発言だったが、プロジェクトとしては既定路線。もはや誰も、驚きはしなかつた。

「それでは、あと半日、がんばりましょう。次は二十時の最終確認です。よろしくお願ひします」

予想通りの穏やかな反応に、玲香は会議終了の合図を出す。そして、十人一色の声が帰つてきました。

「よろしくお願ひします」

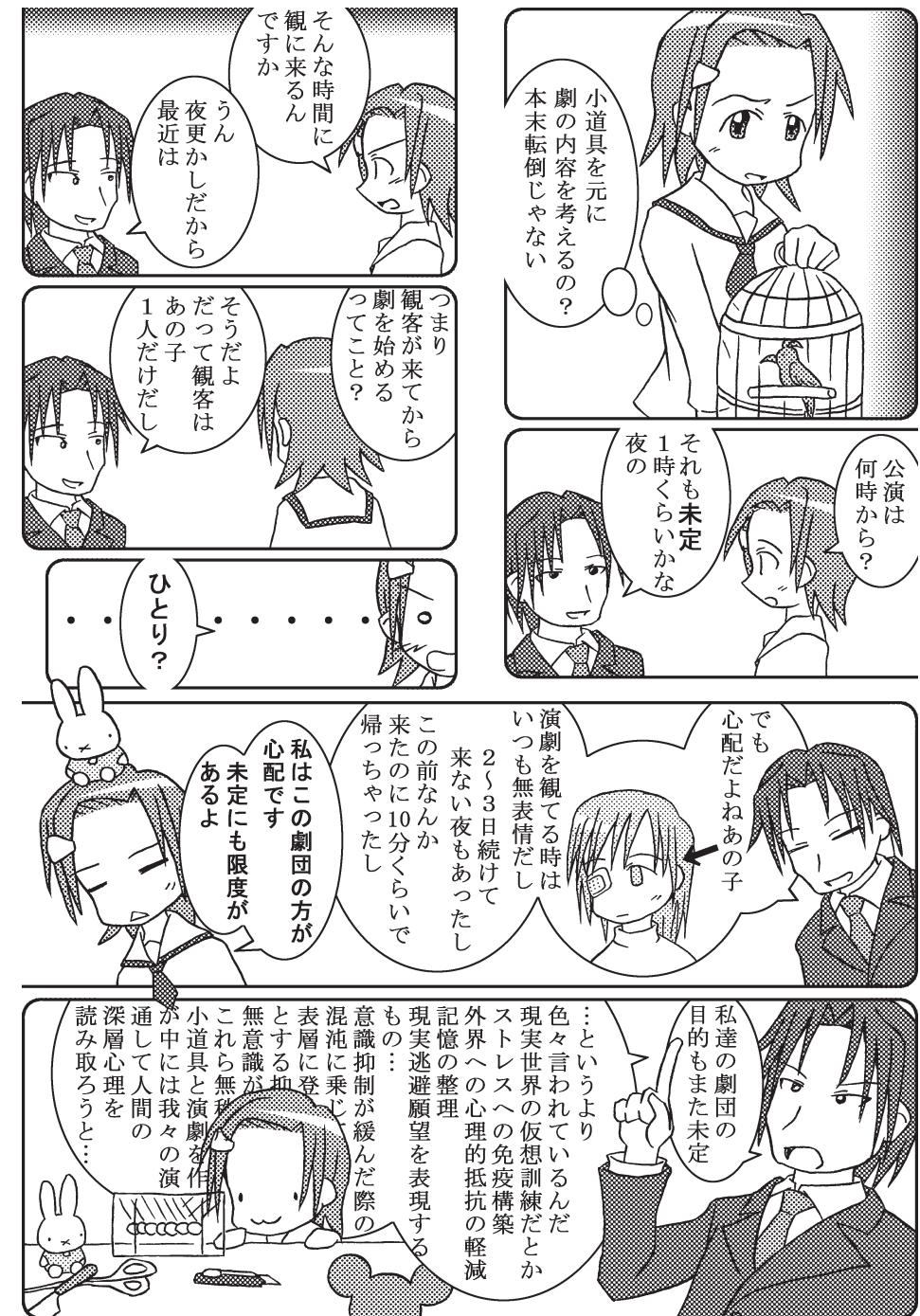
会議室を出た面々が足早に執務室に戻る中、玲香は呼び止められる。

「顔色悪いけど、大丈夫か？」

部屋を出ようとするところを、肩を捕まえ止めたのは総一だつた。

「そう? 特に体調が悪いとかはないんだけど……」

玲香自身は特に不調を感じていなかつたし、むしろ昨日の一件



せん

定信は苦笑氣味に説明しながら、愛用の薄いブリーフケースに、筆記用具と何やら小さな段ボール箱を入れている。普段からそんなものを持ち歩くわけないと言える不似合いさで、玲香もふと疑問に思った。

「あの、それ、何ですか？」

玲香の疑問に、定信はブリーフケースの口を縫じながらあつさり答えた。

「ビーコンです。先ほど大門さんから分けてもらいました。おそらく、これが欲しいんでしょう」

「へえ、そうなんですか？」

「欲の皮が張ったおじさまの考えることです、媚薬か何かと勘違いしているのでは」

定信への依頼の連絡は、おそらく「話がある」程度の内容だろう。そこから突飛とも言える具体的な用件を予想するのは、さすがと言うべきだ。名実ともにこのプロジェクトのトップに立つ、異能の者は彼のことだ。

しかし、玲香には少し、いや、だいぶ割り引いて映つたらしい。「……男の人って、大変ですよね」

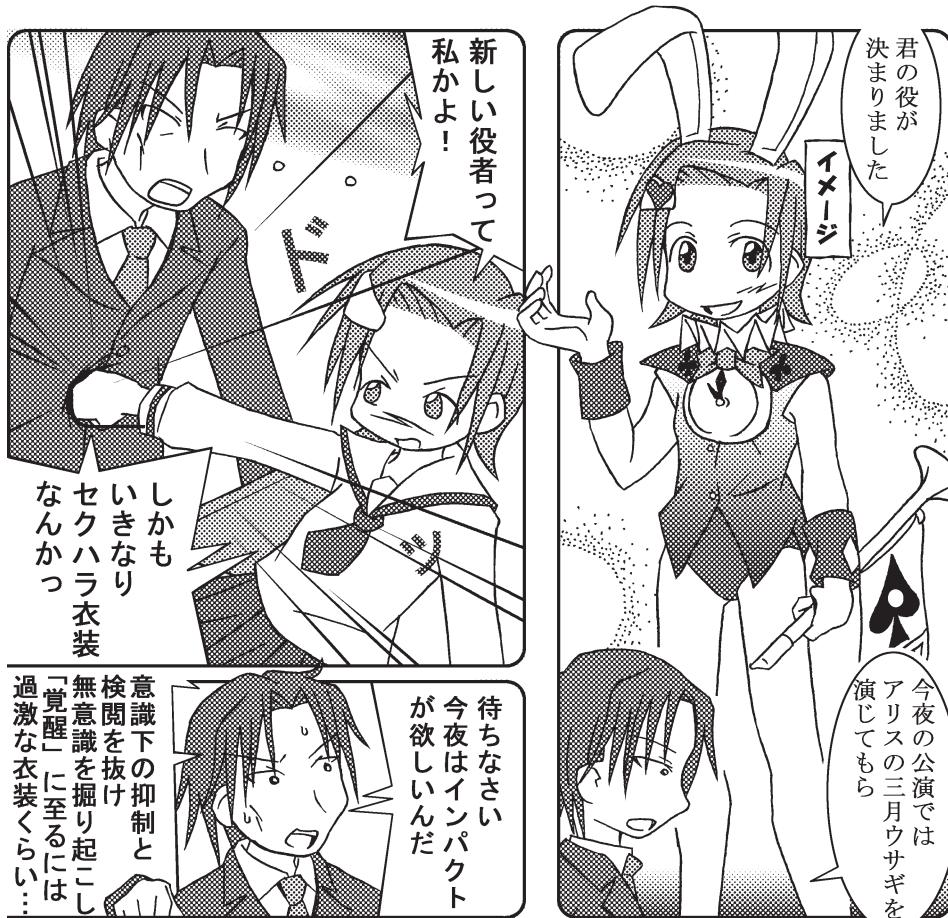
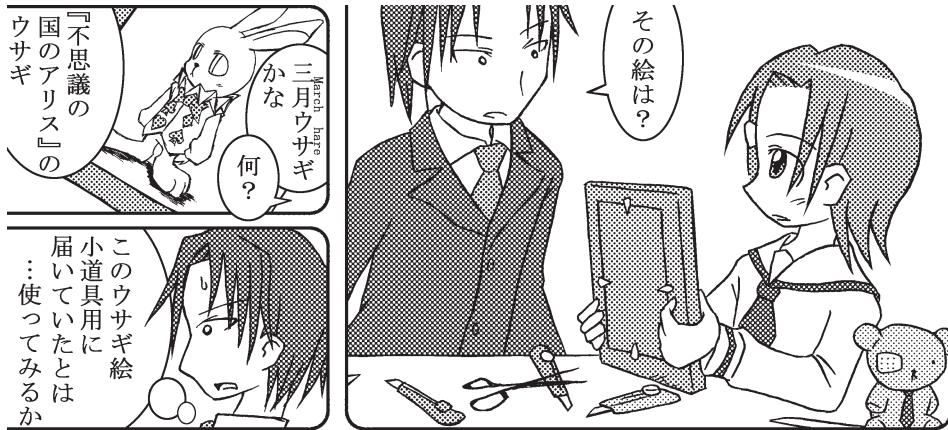
同類の共感ですかとでも言わんばかりの白い目だ。

大抵の物事に動じない定信もこれにはかなわぬと判断したのか、軽く否定しつつもそそくさと場を離れる。

「変なところで同情しないでくださいよ。では、行つてきます。昼には戻りますので」

「お気を付けて。行つてらっしゃい」

時刻は九時十五分、玲香たちの長い一日、かつてクリスマスイ



翔子とのひとときを反芻し、頭の中は翔子だけという状況で眠りについたことはすっかり忘れてしまったらしい。

ロッカールームに入るとブラウスだけは予備のものに替え、スリームを滑らせて出勤の準備完了。玲香は元々あまり化粧をしないので、こういうときは楽である。年齢より幼く見える一因でもあるが。

「おはようございます」

執務室に入ると挨拶をしながら自席に着く。社内販機で買った缶コーヒーを飲みながら、いつも通り端末を起動している。

(さて今日は……)

と一日のスケジュールをチェックする間もなく、声が飛んできた。

「おはよ。玲香ちゃん」

声の主は翔子で、今日は珍しくピシッとスーツを着込んでいる。彼女がリーダーを務める、ハードウエアからファームウエアまでを担当するビーコンチームでは、メンバ全員がライトブルーの作業着を着ていた。ハードを直接触ることの少ない彼女も例外ではない。

「あつ、おはようございます」

「よかつた。お仕事中の玲香ちゃんに戻ってる」

挨拶を返してきた玲香が予想通り、蕩けた玲香でないことは翔子にとって残念だった。

一方の玲香は、昨日のことを思い出して顔が赤くなっているのを自覚した。今思えば、なんで昨日に限って表に出してしまった

のだろうと後悔すらしそうなところだ。

「つ……、えっと、あのー、あ、そう、ごめんなさい、まだメールが見られていないんです。展開のことですよね?」

「えー、つまんない。ま、いいわ。ご明察、ビーコンの準備は完了。予定通りこれから展開に向かいます」

翔子がスーツを着ていたことから、予定されていた外出であることまでは推測できた。しかし端末が起動していない以上、メールで送られているであろう最新の詳細情報については言及しかねる。

そんな状況を察して、隣の定信が助け船を出してきた。

「メールで来ていた最終版、確認しました。問題ありません」

「あつ、ありがとうございます」

玲香はお礼を言いながら、起動した端末の操作を操作した。翔子からのメールを開きスケジュール表のマイルストンに何とか目を通す。

「では、気を付けて行ってきてください。えつと……、翔子さんの戻りは十七時ですね」

「ええ。展開状況の把握はメールにある方法で。こちらからも十二時、十五時に電話で中間報告をするから」

「はい。わかりました。行つてらっしゃい」

「成功を祈つてちよだいね、一人とも。では、行つてきます」

「成功を祈ります。行つてらっしゃい」

玲香と定信が見送る中、ライトブラウンの後ろ姿が颯爽と執務室を出て行った。

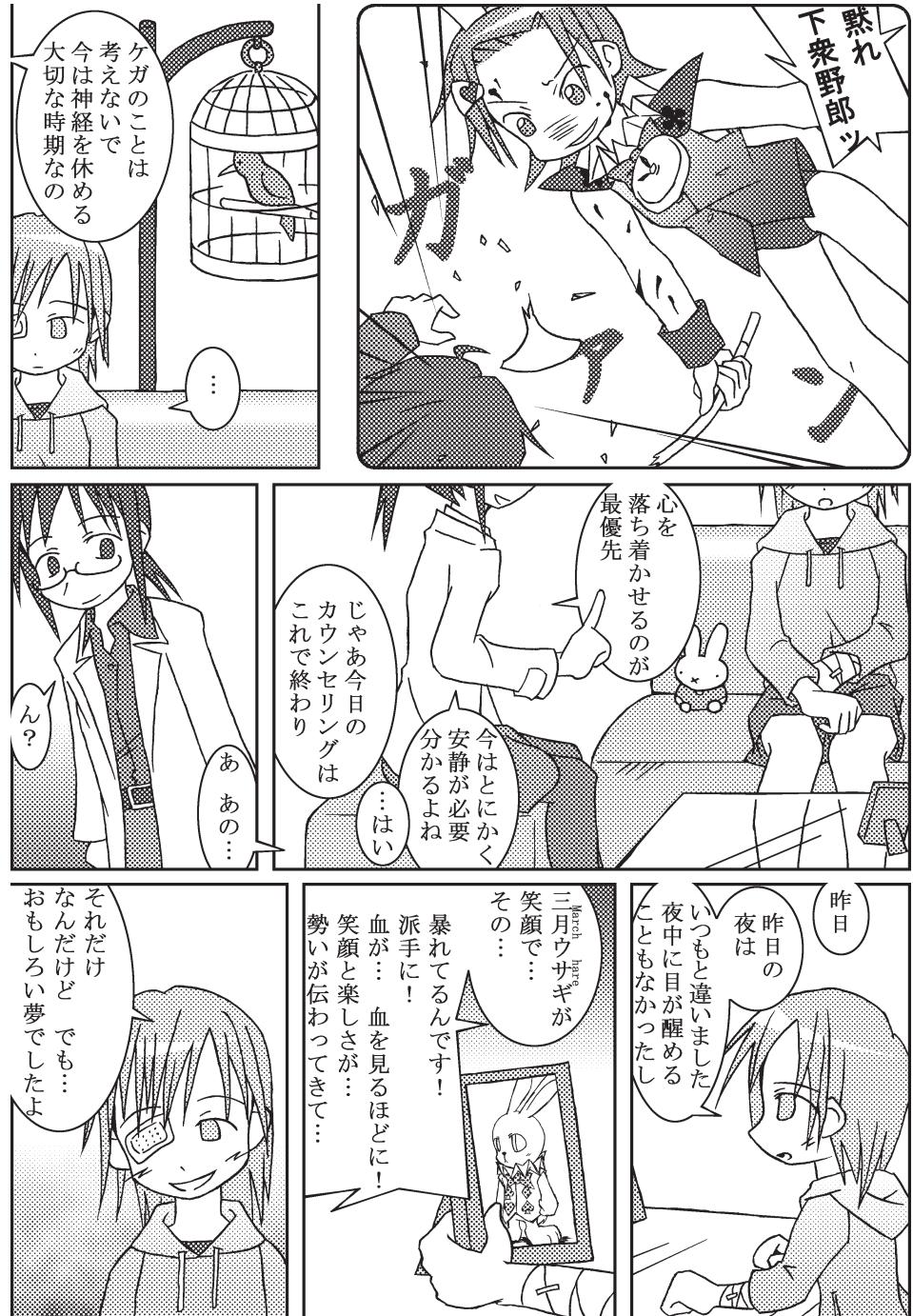
「済みません、寝坊をしてしまって」

「もうつ、いたずらっ子はめつ！」  
そう言いながらも、次にはべろつと舌でも出しそうなお姉ちゃん。  
改めて絞り直したタオルで玲香の身体を拭き、自らの身体も拭く。そして一人はまた手をつないで、脱衣所へと出て行った。  
銭湯から出ると、当然のように冷たい北風が吹いていた。  
「うー、寒いですぅ」  
玲香は身を縮こまらせて、翔子にくつついていた。  
立つては寒くなるばかりと心を決めて玲香を離した。

「ほら、湯冷めしないうちに戻りなさい」  
「はあーい、お姉様もお気を付けてえつ」  
顔をこちらに向けたまま、ぶんぶんと手を振りながら後ろ向きに歩く玲香。  
仕事中の彼女なら心配もないが、今の玲香ではいつ転ぶか気が気でない。翔子は手を振るのに応じながら、彼女が角を曲がり姿を消すまで、しつかり見守ってしまった。

（あー、着たまま寝ちゃったんだ）  
玲香は視線を下げるとき、自分の服装がタイトスカートにブラウス、仕事着のままであることに気付く。  
（昨日は、その、えっと、お姉様とお風呂に入つて、……どうしたんだつけ？）  
彼女は職場に戻ってきてから、気付かぬうちに寝てしまった。

——ピピピピピピピピピピピピピピ……  
翌朝、玲香はけたたましい電子音に起こされた。  
「ふあう、あ、ん……」  
「済みません、早川さん。起こしちゃいましたか」  
会議室を潰し作られた仮眠室。  
この部屋にはベッドが三台あり、玲香は右端に寝ていた。今、目覚ましを鳴らしたのは、真ん中のベッドで寝ていた誰かのようだ。まだ寝ぼけている玲香は、誰なのかわからうともしなかつた。  
「あ、いいんです……。今……、何時ですか」  
「八時半です」  
彼女はすでに目を覚ましたのか、翔子の問いにキリッとした声で応える。  
「あー、寝過ぎちゃった……」  
「それでは、私はお先に」  
「えつ、あ……、うん。ありがと……」  
彼女が部屋から出て行くと、玲香はぼーっと上体を起こした。  
(早くしなくちゃ。せめて定時には間に合わせないと)  
予定よりも寝過ぎてはいたが、連日の疲れで言うまでもなくまだ眠い。ぬくぬくお布団の誘惑にも抗いがたい状況だが、何とかベッドを離れた。



翔子は洗い場に玲香を立たせたままに、シャワーを手にする。蛇口をひねり出てくるお湯の温度が落ちるのを確認。さて玲香に浴びせようとしたしながら。

「じゃあ、冷たいけど我慢してね」

にやり。彼女はシャワーをためらいなく玲香の背中に向けた。

「きやうつ！ つちやつめあたーいなあにやうつ！」

「だから言つたじやない。『冷たい』って」

「みやつうみえちやあーはつつう」

予期せぬあまりの冷たさに叫ぶ玲香を全く気にせず、翔子は彼女の背面全てにまんべんなく水を浴びせた。そりやもう抜かりなく。

首、背中、腰、おしり、太腿、ふくらはぎ、そりやもう抜かりなく。足首までたどり着き一段落、安心している玲香だが、すぐに恐怖は戻ってきた。

「はい、こっち向いてね」

翔子は玲香の肩を引っ張り、多少無理矢理に方向転換させる

と、胸からお腹、脚へと冬の冷や水を浴びせた。

「きやみやうきゅあふあつああうみやうつ」

「はい、おしまい」

予想を超える叫びように翔子はおもしろくて仕方ない。声にこそ出さないが、今にもけたけたと大笑いしそうな風である。玲香にはその顔が、いたずらをしたあとの顔にしか見えず不満でいっぱいだ。

「はあはあ、ひ、ひどいです、お姉様あう」

「湯冷めしないように、仕方ないでしよう？」

「うー、でも笑つてますう」

「あら、まあ、ほら、玲香ちゃん可愛いから」

翔子の言い訳はすでに、いたずらしましたと言っているようなものだが。

「そうであろうとなかろうと、玲香は引き続き不満げ。みゅう」

「ほら、身体拭くからいらつしやい」

「笑つてますう。お姉様だけ、するいですう！」

にやけながらも幕引きにしようと、タオルを絞り出したとき。

「えいつ！」

玲香は手近なシャワーを握ると同時に翔子をロックオン、蛇口をひねった。

「きやつ」

勢いよく放たれる冷水が、翔子の胸を捕らえた。

「ちょ、ちょっと、冷たいっ。やめなさいっ」

攻撃に曝される胸を守るべく両腕で覆うと、今度は両腕が冷た

い。

「やあですう。だつてだつてえ、お姉様が湯冷めしたら大変な

ですう」

玲香は翔子がそうしたように、だんだん下部へ放水先を移動させ、結局翔子も、全身に冷水を浴びてしまった。

「わかつた、わかつたわよう」

「やたーつ、えーい、たくさん冷たくしちやうのおーつ」

諦めて背中を向けた翔子に、ご機嫌の笑顔で玲香は水をかけた。

「はーい、おしまいですのつ」

放水が止むと、きっと玲香は笑っているのだろうなと、翔子は

自らも笑顔で振り向いた。

やつぱり玲香は、嬉しそうにしている。

## 今日、世界を取り戻します

Fukapon

「つたくどこのあほよ。バグを平気で作り込む無能は」

「ど、どこつて、そこは三井さんのチームですよね……」

「だから言つてんのよつ。早川さんもこのグラフ見ればわかるわ

「あちやー、こりやひどいですね、この二週間で鰐登りですよ」

「えつと、あの、これ、バグ修正数、じゃないんですね……？」

「当然でしょ、バグ発見数よ。いくら間に合わないからって無能

ばつかつこみやこーなるつーの」

確かに、三井の言う通りではあるね。この期に及んで人を突つ込んでもうまくはいかない。けど、使い方にも問題があるんじやないか

「人が足りないのは事実ですし、他のチームにおけるバグの推移を見る限り、三井さんの捌きに問題があるんじゃないかと……」

「はあ？ 私に問題あるつて、どの口が言つてんのよ？」

「三井、落ち着け」

「十分落ち着いてるつづーの。無能は何やらせててもダメなんだからとつとと切つてよ。つか、もう、あいつらに仕事振らないから」「わかりました、三井さん。投入した五名は他に再配置します。そうですね……」

「私のところに三名、どうかな」

「え？ 総一のところ？ 構わないけど……」

「ここのことろの全体品質低下で、単純なテスト要員不足なんだ

あるものは隣の、机の代わりにベッドの並べられた会議室へ。戦地へ赴くかのように、重い足取りで消えていった

その中の一人、会議中には弱腰ながら罵声に対応していた彼女は、重たい鉄扉を開け、非常階段の踊り場に佇んでいた。

「ここから見える東京は、こんなにも光り輝いているのに……」十九時の東京、最も光り輝いている時間帯かも知れない。

「そうね。親切にも、赤と緑のイルミネーションすら見えるわ」翔子さん

驚いたように振り返った彼女、早川玲香の視線の先には、夜風に吹かれる黒髪を押さえ、つくり微笑む女性がいた。

「ま、たまには息抜きも必要よ。これ、飲む？」

手渡されたミルクティーを受け取る玲香の頭に、ポンと手を置き、くしゃっと撫でる。お姉さんと言うよりお兄ちゃんっぽいところがある彼女、大門翔子もまた、会議室にいた一人である。

「ありがとうございます。いただきます」

(きやんつ、翔子お姉様に撫で撫でしてもらつちゃつたの、玲香つては幸せできゅんきゅんしちゃうよー)

「信じられる？ この煌びやかな世界には欠陥がある。それもう、二年近くも前から」

彼女は玲香と同じく、眼下を眺める。

中身がどろどろに溶けてしまっている玲香。優等生タイプの彼女だが、中身はこんなものだった。それを知つてか知らでか、翔子は玲香にぴつたり並び、手摺りに頬杖をついた。

「信じられる？ この煌びやかな世界には欠陥がある。それもう、二年近くも前から」

いや、先ほどまでの玲香と同じく、である。

(きやんつ、翔子お姉様と玲香ふれあつてゐるのー、きゅードキドキきゅんきゅんなのー)

と思つていることが傍目にもわかりかねない、キラキラさせた彼女の瞳は下ではなく右を向いていた。が、その視線が不自然でないよう答える女性こそ、問題解決を得意とする敏腕プロジェクトマネージャ早川玲香、二十八歳だ。つまりこの職場での彼女だ。

「ここからはわかりませんけど、街の通りを眺めれば、私たちには不自然に見えます」

淀みなくまじめに答えた彼女の実力は確か故、その心の中を知るものはいない。はずなのだが、元来の性分なのか、はたまた実は知つているのか、玲香が苦手な方にからかうのは翔子の日常で

あつた。

「そして、その辺のホテルはめつきり減った、と」

「……そ、そうですね」

優等生のステレオタイプとともに言わん弱点に、玲香は顔を真つ赤に俯いているが、翔子は容赦がない。ぐいっと玲香の顔を覗き込み、にやりと話しかけている。

「あらあら、玲香ちゃんは相変わらずおぼこさんだこと」

玲香にしてみればまさに、複雑な状況である。

(つ、はつうー、そ、そんな、しょ、翔子お姉様つ、顔近いですう、ラブホテル行きたいですう、なんて思つてないですあー嘘です嘘やつぱり行きたいですうけど思つてるなんて言つてないですうー)

普段から壊れ気味なので差のわかりにくい心中だが、相当壊れているのである。それでもやはり避けたいのは誤解。そう、彼女は一途なのだから。そこはハッキリせねばならないのだろう。上目遣いに涙目に、ちらちらと真っ赤になつた頬とともに翔子に訴える。

「うー、それ、みなさんの前で言わないでくださいよ？」

「何を言つちやダメなのかしら？」未経験つてこと?」

「そ、それもです……」

にやにやと追及の手をゆるめない翔子に、ここで視線を外して切なさをアピール。と言うよりは単純に、空に向かつて決意を新たにする玲香。

(私は、翔子お姉様に全てを捧げるつて決めたですのつ！)

「ふふうん、片想い？」

対する玲香はついに、「言わないとお姉さん許さないぞ」の羽

玲香は温かなお湯と翔子に包まれて、ぬくぬく至福の笑顔。

「そつかあ、じやあ、ぎゅーつてしてあげちゃうつ」

翔子は玲香の肩の上から自らの腕を回し、少し強く抱きしめる。

(きゅうんつ、玲香幸せなのですう)

身も心も委ねているような、あまりに無垢な笑顔を覗き込むと、翔子も無意識のうち笑顔になつてしまふ。

「ねえ、玲香ちゃん」

「ふあい？」

「もしプロジェクトが成功したら、玲香ちゃんはどうするの？」

翔子の表情が少しだけ、曇つた。けれども玲香の瞳に映ることではなく、それ故でもないだろうが、返ってきたのはお風呂の中らしい氣の抜けた返事だつた。

「みゅー、玲香は、どこに異動になるのでしょうか？」

二人の声のトーンは、若干不一致。相変わらずの玲香に対して、翔子は何か、考へていていた。

「みや？」玲香は違うんです。「そんなの嫌だな」つて思つて來たんですね」

「そつか。なら、成功しても失敗しても、変わらず、ね」

「はいい。いつでも私は大好きなお姉様と一緒に、つてあうー、異動になつちやつたらあうう

翔子に抱かれた玲香は一大事に気付き、首をひねり深刻な目で翔子に訴える。

一方の翔子は、玲香の反応についつい笑つてしまい、瞳の翳り見えた。

「さてと、湯冷めしないように上がり湯を浴びないとね」

「はあいです」

るらしい。

あまりにご機嫌な様子に翔子も嬉しくなり、ぐるりと手を前に回して胸やお腹を洗い出す。

翔子と玲香は身長差二十五センチ、さすがに腕の長さも相当違ひ、胸に手を回して洗っている最中も、胸を玲香の背中に押しつけることなく済んだ。翔子にとてその行為はちょっと恥ずかしいというか、後ろめたいものだつただけに、小さく安堵している。(胸を押しつける)ローションプレイつて連想は、私が悪い大人になりすぎているからかしら)

自分の汚れた心にがっかりしながらも、玲香をくるつと回転させ、引き続き片脚ずつ掌を滑らせた。

……みゅみゅつきゅきゅーん……

一方の玲香は翔子の心中になど気付くわけもなく、きやびきやびわくわく満面の笑みで玲香の掌の動きを見つめている。

背中越しに予想していた通りの彼女に、翔子はつい、目を合わせ笑つてしまつた。

「はみゅ？　どうなさいましたか？」お姉様

「玲香ちゃん、可愛いなあーって思つて」

「きゅいんっ、玲香可愛いですか？　可愛いですか？」きゅんきゅんですよ

両手を自分の前で合わせながら喜ぶ玲香に、改めて翔子は、彼女が妹だつたらなと思う。

「おとなしくできて偉いわよー。これからシャワーで流すから、もう少し我慢してね？」

「はあいお姉様、玲香おとなしくしてまあーす」

バスチエアから立ち上ると、左手でシャワーを流し、右手を

交い締め。

(きゅるるーん、きゃーもつともつとー、はうーきゅんきゅん)

そして玲香は完全に壊れた。

こんなのは日常茶飯事なのに、未だに耐性なく壊れてしまうのは、なるほど確かにほぼこなのかも知れない。こんなときにはさすがに、ちょっと心の花園が発露してしまうけど。

しかしまたも反応できないことの発露は戸惑いに見え逆に、仕事は得意だけど恋は苦手という役割期待にドンピしやではまってしまうわけである。

「えつ、あ、……その」

「ハッキリしなさい、女の子でしょ？　ここで仕事してるってことは、そういうことよね？」

そして雛鳥を教育するが如き翔子の態度に、玲香はまたときめきを覚え。

(はわうー、きゅんきゅーん近い、近いのですー、あわあわああーもうあーあー)

都合よく現れてしまう雛鳥気質が高まり、彼女の幸せスパイラルは、彼女たちの日常は回り続けている。

「あの、えつと、私は、正常な世界を取り戻したいと思って、ここに来ました」

(そしたらお姉様がいらしてきゅんきゅうんなのですよ)

彼女たちの仕事はあと三十時間ほどで、最初の結論を突きつけられようとしていた。失敗の許されぬ一発勝負に向け、デスマッチ一步手前の状況を戦っているのは玲香も同じ。その深刻な表情は、まさに状況に立ち向かう指揮官のものである。はたまたそれは、翔子を考えるあまりかも知れないが。

玲香の肌に滑らせながら、ボディソープの泡を綺麗さっぱり流し終えた。

「じゃあ、もう一度温まろつか？」

「玲香も温まるのですう」

手にしていたシャワーをフックに戻すと、立ち上がる玲香に手を貸し、そのまま手をつないで再びの浴槽へと歩んだ。

「ダメよ？　飛び込んだら」

浴槽まであと二歩というところで、翔子は玲香に釘を刺した。

「はう、バレてしまったのですう。魔法使い翔子お姉様なのですう」

「そうよ、玲香ちゃんがいけないことしたら魔法でお仕置きだからね」

「みゅみゅう、玲香ゆつくり入るでえすよう」

二人揃つて、段差に沿つて一步、二歩と浴槽に入ると、ゆっくりと身体を沈めた。

水に浸かつた手を玲香が解くと、ちょっと寂しそうに後を追う翔子の手は気にせず、くるりと身体を回し。

「きゅるるうんっ、お姉様と一緒になのですうー」

玲香は浮力を利用して軽々と、自身のおしりを翔子の太腿に乗つけた。

そのまま彼女はおしりをするりと後ろに滑らせ、翔子の下腹部に収める。まだ伸ばしきれない翔子の両足を跨いだ。

(あー、また私、何考えてるんだか……)

その様が、まるで背面座位に感じられるのは言うまでもなく翔子だけだった。

「お姉様のお身体、柔らかくて気持ちいいですう、はうー」

「あらま、そうなんだ？」

綺麗に整つた顔を玲香から離し、翔子の声の飛ぶ向きが変わつていた。

「うー、信じていませんね？」

残念そうに翔子を追つた玲香の視界では、肩胛骨下まである黒髪が北風に揺れている。

(みゅうん、翔子お姉様つてばいつもつれないのですよ)

ちよくちよく訪れるチャンスに、謀つたように離れていく。これも彼女たちの日常だった。繰り返される、日常。

「そりや、ねえ。まあ、いいわ。深くは探らないことにしましよう

(えー、そんなー、玲香は恥ずかしいけど、いいんですよ？　翔子お姉様になら何でも見せられちやうんですけどよ？)

甘いミルクティーを温めかねない微熱が、玲香の身体をいつも通り、おかしくさせている。

「あんたたち、どうしてこんな単純なところでミスるわけ？　もつべん小学生からやり直したら？」

玲香が執務室の自席に戻ると、目の前では予想外の光景が繰り広げられていた。予想外と言うよりは、何も考えられない状況で予想できていなかつたのだが。しかし今は、優秀なマネージャの頭に戻つていて。おかげで怒氣を含んだ声に、気が減入らざるを得ない。

「すみません。でも、もう、限界なんですよ。これ以上働かせたらみんな倒れます」

「んなこたわかつてるつての。それでも、それでもあと一日でリースなんだから、わかってるでしょ！」

「あと一日、二十四時間なんて無理です。体ませるべきです」  
今日の会議で声を荒げていた女の子、三井花羽がチームメンバに説教中のことだ。

眼鏡の奥の瞳をキッとつり上げ、物理的には上目遣いと言える

体勢で、花羽は依然説教を続いている。向かいの男性も負けじと

応戦している。

さすがにこれだけ派手にやつていると、それどころではないはずなのに周りもつい目がいつてしまふ。玲香の隣、玲香とセットでプロジェクトマネージャを担当する勅使河原定信も同様らしい。

「無理させている立場の僕たちが言うのも何ですが、三井さんも限界なんでしょうね……」

「原因は何ですか？」

「聞こえてくる話からすると、先ほどおつしやつてた、急増中のバグについてでしよう」

向かいの花羽たちの話を聞き、玲香との会話もしながらも、定信の視線は目の前のディスプレイにあつた。乱れぬリズムでキーボードを叩き続けている。

「怒るなんて時間の無駄」とでも言いかねない三井さんがあれ

では、寝不足も過ぎると言つたところでしょねえ」

一方の玲香は気が気でない様子で、視線は花羽たちの間に割つたり来たり。

「はあ、困りました……。えつと、まずは止めなくちやですよね」座ることなく席を再び離れるとき、彼女は花羽たちの間に割つて入つた。

「あ、あの、一人とも、落ち着いて。ね？」

「あらま、バレちゃつた？ でも気付くのが遅いわ」  
蛇口をひねる。

お湯が出る。

「みやみやつ、で、でも、えつ！」

蛇口をひねる。

お湯が止まる。

翔子が言う。

「あら、なんで私の顔にシャワーが向いてるのかしら？」

「きゅーつ、お姉様ずるいのですう」

シャワー片手の玲香は、悔しそうに立ち上がりつてじたばたして

いる。

「そんなに暴れると滑つて転んじゃうわよ？ じゃあ、シャワーで流してくれる？」

ここまで来るといよいよ、翔子も耐えられなくなつたらしい。

穏やかなお姉様顔を崩していたずらっぽい笑顔になると、蛇口を

ひねる。同時に、目を瞑つた。

「えいっ」

飛び出たお湯は真っ直ぐ翔子の顔面に。

目を閉じていた翔子は大振りに両腕を振り出して、玲香の下半身を抱きかかえた。

「残念。お姉ちゃんはおバカさんじゃないのよー」

そのままくいつと顔を上向きにして、お茶目と言うふざわし

い視線を玲香に飛ばした。

玲香の方は明後日の方に水を流すシャワーを握りしめ、やつぱり笑つた。……不敵な笑みだつた。

「きゅきゅー、隙ありますよー」

「ちょと何ですか？ 早川さんに話はありません」  
「早川さん何とかしてください。もう二十時間働いているんです、このままあと一日は無茶ですよ」

喧嘩と言つても間違いではない騒ぎに巻き込まれた玲香は、戦きあたふたしつつも、穩当な方法などあり得るはずもなくピシャリと言い放つた。

「静かにしてください！ メンバ全員に今から八時間の休息を与えること。命令です。いいですか、三井さん」

「ありがとうございます！」

「あ？ いいわけな——」

「これはマネージャである私の命令です。絶対です」

この十ヶ月間で初めて聞く強い口調に、相当興奮していた花羽も黙りこくつた。

翔子相手にきゅんきゅん言つていた人物の言葉とは思えないが、こちらがみんな知つている早川玲香である。有無を言わせぬ表情を崩さず、話を続けた。

「状況はわかっているつもりですが、ひとまず十六時間以上稼働しているメンバは休ませてください。お願いします」「……わかりました」

不満げに目を逸らしながらも了解を返してきた花羽に、玲香は何とかなつたと胸を撫で下ろして場を離れた。

（あ）、もう私も寝ようかなあ）

たつた数十秒のことながらとんでもない疲れを覚え、荒れ果てたお肌がまた荒れたんじやないかなどと思いながら、戻ってきた自席にはまた、座れなかつた。

「よお」

彼女はえいつと照準を合わせ直し、翔子の顔面にお湯を浴びせている。

「あらま、玲香ちゃんもバカにできないわねえ」

水を浴びながら余裕を口にする翔子に、玲香は鼻高々の様子だ。

「きゅるーん、当然なのですよ。玲香だつておバカじやないのです！」

本来の目的を忘れ、勝ち誇ったように仁王立ち。そんな玲香がバカじやないのかは多少の疑問も残るが。翔子も満足そうに笑顔で玲香を離れ、今度こそシャワーで洗い流してもらうことにした。

翔子の身体が綺麗になると、次は、玲香の番。

「きゅんきゅんつ、次は玲香を洗つてくださいですうー」

よほど楽しみと見える小気味よい動きで、玲香は背を向けバスエアに座つた。

「はいはい、じやあ、洗うわよ？」

「はーい、お願ひしまあーす」

先ほど玲香が翔子にしたのと同様、背中から掌を滑らせ洗い始める。

——にゆるにゆるすりすり

意外にも、玲香はおとなしい。

翔子は玲香がきつきやと騒ぐだろうと思っていたので、ちょっと落ち着かない。しかしよく耳を立ててみると、黙つているわけではなかつた。

——にゆるにゆるすりすり

どうやら小さな鼻歌交じりに、洗われていることを楽しんでい

「では、右脚なのですーっ」

玲香は向かいにあつた右脚を引っ張り出して、足首から丁寧に洗い出した。

普通逆じゃない?

と思いながらも、屈んで一心不乱に掌を滑らす玲香に水を差すのも可哀相かなと思う。そして、これはいたずらのチャンスだなと思いついてしまう翔子だった。

「えいっ」

「ひやうっ」

屈んでがら空きだった玲香の両脇腹を、人差し指でツンツン。

「にや、にやにするでえすかーあっ」

「ふふーん、何もしてないわよー」

「お姉様の嘘つきい」

「あら、何のことかしら」

「みゅー、じゃあ仕返しちゃいますうつ！」

玲香の手が翔子の脚をにゅるんと滑り上がり、同じく脇腹をツ

ン。

「……あら、どうかしたの？」

「ふみゅ？ えいっ、つんつん。……えー、翔子お姉様づるい

ですうよう」

「お子様とは違うのよー。ほうら、左脚も洗うんでょお？」

「みゅう、そうなのですけど。みゅみゅう、悔しいですう」

翔子の下腹部から見上げていた玲香はしょんぼりと項垂れ、に

ゆうつと身体を引いて、元の脚を洗う体勢に戻つていった。

「では、左脚洗うのですう」

「はい、お願ひねつ」

首を軽く傾げてにこつと笑う翔子に、嫌みとはいかずとも、勝

ち誇った感を感じて余計にしょんぼりする人もいよう。もちろんそんな意図などない。だから玲香も、いつも通り。「さくるーん、綺麗にしちやいまあすつ」

破顔し蕩けきった表情でまた、掌を滑らせた。

翔子はフックから取り上げたシャワーへッドを玲香に渡すと、蛇口をひねつた。何も、確認せずに。

「みやうっ」

勢よく放たれた水は水芸のように垂直に駆け上がり、玲香の顔面を捕らえたのだ。

慌てふためく玲香を見ても翔子は表情すら変えることなく、蛇口を逆側にひねつた。

当然のように水が止まるど、なおも穏やかな翔子が一言。

「じやあ、シャワーで流してくれる？」

蛇口をひねる。

当然のように水が止まるど、なおも穏やかな翔子が一言。

「じやあ、シャワーで流してくれる？」

お湯が出る。

「ふみやあうつ、にやうーとととみえれえつ」

蛇口をひねる。

お湯が止まる。

翔子が言う。

「じやあ、シャワーで」

「みゅ、もう騙されません！ お姉様つ！ 意地悪はめつなので

すう」

別室でコード監査を指揮しているはずの生稻総一がすでに、彼女の席に座っているではないか。

「よお、じやない。どいてよ」

「おいおい、幼馴染みにそりや冷たいんじやないか？」

「冷たくなるよ。メールチェックしたら、もう、シャワー浴びて寝たい……」

本当に構つている余裕がない疲れを感じる玲香に気付いてか気付かないでか、総一はひょうひょうと続けた。

「ま、今の一働きはお疲れ様だな。端から見ると小中学生の言い合いでだつたが」

「はいはい、どーセペったんこのちんちくりんですよー」

「三井の方は、胸だけあるけどな」

「……。で、何しに来たの？」

いつもだつたら言ひ返すシーンでも、今日の玲香はぐつたり無反応。立つたまま自分の端末を引き寄せ、メールの未読をチェックし出した。

しかしこの程度は予想通りと、言葉を続ける。

「いや、晩飯食つたかなと思つて」

「食べるわけないでしょ」

引き続き予想通りらしい回答を得た総一は、くつと首を伸ばして、机の向こうにも誘いを投げた。

さつきの一件で相当頭に来ていそうな彼女に、逆撫で必死の緩い声で。

「おーい、三井、一緒に飯食いに行こうぜ」

彼女は視線すらよこさずに断つてきたが、そこは彼、やはり織

り込み済みなのだろう。手に持つていた書類入れから秘密兵器を取り出した。

「んー、ここに三井がコミットしたコードのバグ一覧がだな……」

「ふえ？ そ、そんなバカな、ちょ、ちょっと見せなさいよ」

ガバッと食いついた三井に満足そうな総一は、仕上げに玲香の視線も一本釣り。

「まー、あいつにはこれより効くわけだ」

「な、なんでそんなもん持つてるの……」

「監査だからな、何でも持つてるんだよ。ちなみにもちろん使用済み」

彼の取り出したるは、このプロジェクトで唯一花羽だけが着こなせるであろう、すば抜けたサイズのプラジャードだった。

「いや、俺が使用済みってことじやないぜ？」

「……応私も、女の子なんだけど」

「しょうもない冗談に頭痛がぶり返しそうだと、玲香はこめかみを押さえた。

食事から戻り席に座ると、強大な眠気が玲香に襲いかかってきた。

ついついステーキセットを、それも大盛りで食べてしまい満腹の彼女である。日常となつた寝不足と相まって眠くて仕方ない。（あー、今日はもう、寝ようかな）

眠くて何もできないのでは、ここにいても仕方がない。端末をシャットダウンすると、たまたま不在だつた定信の机に「お先に失礼します」とメモを残し執務室を出た。

ひんやりとした空気が気持ち慰労か歩きロッカールームへ。

扉を開けると先客、翔子がいた。

「玲香ちゃんも帰り？」

予想外のその声に、気怠い身体もいきなり元気だ。

（きやうん、翔子お姉様あ、やつぱり私はいつでもお姉様と一緒にやなきやダメなのですようよう）

玲香は水を得た魚の如く瞳をキラキラさせて、作業着を片付ける翔子を見つめてしまった。

「ん？ どうしたの？」

なぜか見つめられていることを翔子が問うと、玲香はやつと、我が身の動きに気付いたらしい。

「え、あ、その、いいえ、何でもありません」

（きゆるーん、やつてしまつたのです。疲れていたから？ ううん、この薄暗い部屋で二人きりなれすう、きやーつ、もうこの先は言えないのですよう）

普段は表向き平静を装う彼女だが、やはり疲れてもいたのだろう。微笑む程度に抑えるべきところで、にやにや。

そんな彼女をどう見ているのか、翔子はあつさりと話を戻す。

にやりと聞こえてきそうな一言。

「はわあ、掌ですか。……ふみゅ、て、てのひられすかつ？ あわ、ああ、わわわわみゅ、ふえつと」

そして、玲香は予想通りの慌てふためきように、ついつい意地悪して遊んでみたくなるのだ。

「あら、どうしたの？」 玲香ちゃん

「みゅう、だつてだつてですのお、お姉様のお身体を、そによ、はみゅう、玲香の手で洗う、な、あんてつ」

（ああっ、なんて可愛いのかしら。今すぐぎゅーつてしまくなつちやう）

さすがに口に出しては言えないが、玲香が可愛くてたまらない。翔子お姉ちゃんの望みはあながち冗談でもなく、こんなに可愛い子が妹なら、一緒に生活してくれたなら、毎日きっと楽しいだらうなど本気で思つていた。

とは言え思つてることを全部口にしないのは翔子らしい。それが災いしてか、災い転じて福となしてか、クリスマスイヴまであと二十六時間の今、玲香とじやれ合つていられた。

「えー洗つてくれないのでー？ なあんてね。他人の身体を素手で洗うのは、ちょっと勇氣いるものね」

「はみやう、そうなのですよ。恥ずかしいのですう。でもでも、翔子お姉様は他人なんかじゃないのです！」

「お姉様の大切なお肌のため、玲香がんばるのれすつ！」

彼女にしてみれば本気も本気の意気込みで、にゆるにゆると背中に置いた両手で円を描く。

「つ、ちょっとこれ、くすぐつたいかも」

「あら、そう？ ところで、これから帰り？ それともシャワーかしら？」

（きやんつ、そ、そんなあ、翔子お姉様とシャワーだなんて、ひやんつ、ダメじゃないですよおにやはー。つて、あーいけないいけない、しつかりしなくちや嫌われちやいますの！）

身も心も壊れそうな彼女だが、まだ多少の正気が残っていたのかも知れない。ぐつと拳を握り力を巡らせて、いつもの三割引ぐらいではシャワーキツとした。

「はい、シャワーを浴びようかと……。今日もここに泊まりますので……」

（えと、あの、一緒に寝ましょう？ なんて期待してるんですけどよーにやはー）

ちょっと物憂げに言う自分が予想以上に高得点だと思つたのか、玲香はまた変な妄想に引きずられそうだ。

しかし、現実は厳しい。翔子は実にあつさりと話を続ける。

「やつぱりね。じやあせめて、ちゃんとお風呂に入ろつか」

妄想を至極当然に修正されたと思った玲香の顔は、ちょっと落胆気味。

（……ありや？）

しかし、程なくして気付いたのだろう。

（ふえ？ もしかして一緒にお風呂なのですか？ れすか？ きゆるーん、そ、そんなあ、ダメ、ダメなのですう恥ずかしいのですう一見見てくださいのですー）

「はいはいはいはい、行きます行きますーう」

その現実は玲香の疲れを飛ばすに十分だったが、他の何かも飛

やがてその円は大きくなり、脇の下をにゅつと通過し、お椀型と言うにふさわしいふくらみを掌でくにゅつと押さえた。  
「はいはいお姉様、前も失礼いたしますのですー」  
「きやつ、ちょと、そんないのにつ」  
身体を洗うとなれば当然背中だけではないのだが、翔子はそこまで考えていなかつた。

今、自分の胸を手にされている。つまりボディソープでぬるぬるの背中を、玲香の胸が滑り回つていることの方が気になる。いつたいどこの風俗よと苦笑しながらも、きやつきやと騒ぎながら身体を洗つてくれる玲香を止めるのはもつたないとも思う。「ダメですよ、隅々まで綺麗にするのです。はわ？ お姉様のお胸もあんまり大きくないのですね？」

「もうつ、余計なこと言わないのでお。洗うのに大きさなんて関係ないでしょ？」

「ふみや、でもでも洗い残しないようにきゅきゅするですー」「はあ、仕方ないわね。好きにしなさい……」

「わーい、きゅきゅきゅー、好きにするのです。次はお腹あ」背が高い、胸が小さい、翔子のコンプレックスはその程度のものであつたが、玲香に触らせたら何を言い出すかわからない。「お腹も柔らかですう」とか言われた日にはどうしたものかと内心冷や冷やしながらも、自身を彼女に委ねた。

「ようしつと。次は脚を洗うのでこつち向いてください」

「はいはい」

翔子の背中越しにぴつたりくついていた玲香が離れると同時に、翔子は身体の向きを一八〇度。流れたボディソープで滑りやすくなつたバスチエアの上を、すーと回転した。

自分が、玲香に妹になつて欲しいなんて言つたことも。だから、どうしたものかと、小さく形のよい頭を撫でようとしたとき。

「ふみやう、翔子お姉様は、素敵なお姉様なあつ！」

玲香がつゝと胸元に大輪の花が咲いた。

呼応するように、翔子の言葉も開花した。

「私なんかの妹に、なつてくれるの？」

「はいっ、玲香は翔子お姉様の妹なのですっ！」

二人にとつての姉妹は、二人の関係そのものなのだろう。

翔子は淀みなく小首を傾げ、玲香の頭を撫でた。

「あらま、せつかくお風呂に来たのに冷えちゃつたら大変。身体、洗つちやいましょ？」

「はあい、ではでは玲香が先に洗いますのお」

玲香はひよいと翔子の太腿から降りると、手に持つてたタオルにボディソープを取り、くしゅくしゅと泡立て始める。

「じやあ、お願ひね」

そう言いながら玲香の行動を目に入れながら、翔子は背を向けた。

「玲香ちゃんは普段から、タオル使つて洗うの？」

「ん」と、あの、なんて言うんですか？ こう、あみみみたいな、タオルみたいな……」

「ああ、ナイロントタオルね」

泡立てたタオルを目の前の背中に置いた玲香は、一生懸命に洗い始めた。

ばしてしまつたらしい。

仕事をともにして十ヶ月以上、翔子も初めて見る笑顔だつた。

「あらあら、玲香ちゃんつてばどつても可愛いのね。さ、行きましょう」

キラツと微笑み部屋を出て行く翔子が、玲香にはもう見えていなかつた。

（きやーん、玲香可愛いですか？ 可愛いですか？ はうー、そんなん可愛い玲香を好きにしてく・だ・さ・い・つ♡ みやーですのー）

ロッカーから洗面用具をひつたくると、コートを着るのも忘れて、翔子の後ろを小走りに追つた。

二人の行き着いた先は、都内らしく近場に何件かある銭湯の一つ。何の変哲もない銭湯、だが。

（はふうつ、な、な、なーダメですの翔子お姉様つてばいけないですの！ はわはわわわあー見えてますう全部見えてますうー）

お風呂に入る前から顔がゆだつている玲香にとって、きつとそこは天国だつたろう。

隣で服を脱ぐ翔子が気が気でない。もうちらちら見ていてるとか言う状況ではなく、ちらちら何とか視線を戻しているといった具合だ。

（はわー、綺麗ですうー）

玲香がつゝに視線を戻さなくなつたとき、隣の翔子は、一糸纏わぬ姿で真っ白な素肌を曝していた。

「もう、そんなにじろじろ見られると恥ずかしくなるでしょ」

きつとそれなりに力を入れているんだろうなと感じつつも、心地よく緩い摩擦に翔子はにやけてしまう。彼女はさつきからそんなだから、翔子にとつても予想しやすい。その甘々な顔を思い浮かべると、翔子もにやけてしまうのである。

「そうなのよねえ。でもあれ、皮膚にはあまりよくないんだつて」「ふえ？ そうなのれすか？」

「そう聞いたことがあるわ。よほど強くこすつたらでしようくど、色素沈着が起つて」

「はわわわわ、明日からやめるですか？」

「んー、普通に使う分には大丈夫じゃないから。私も、便利だからスponジ使つてるし……」

「たわいないおしゃべりをしながらも、ほどよくを通り過ぎて嬉しそうな二人。

よりによつてここはお風呂場で、二人とも素肌を曝している。

それを差し引いても、女の子同士でなければ恋人にしか見えないだろう。

（ふみゅ、スponジもダメ。じゃあ、やつぱりタオルがいいですか？）

けれども、心の共有具合はやつぱり姉妹なのだろうか。

むしろ、玲香がわかりやすいだけなのだろうか。

表情だけではなく次の反応も当然予想している翔子が、また一段とにやけを深め、待つていた質問に答えた。

（一番いいのは、掌だそうよ）

「みゅ、あ、はわ、済みません」

（でもでもー、そんな綺麗なお身体見すにはいられないのですう）

他のお客さんはいないため翔子も気にせず、裸のまま玲香に手を伸ばした。

（みや、みやうわつ、なな何をするですかーあつ）

玲香は気が動転して顔が反応しきれない。そんなことお構いなしに翔子の手は迫り、ついには玲香を捕らえた。

（玲香ちゃんはお疲れのようだから、私が脱がせてあげるわ）

翔子はにこつと微笑み、ゆっくりとブラウスの前立てに手をかけた。

（ひあつ、そ、そんな、ダメです、あーお願いですから私を脱がしてください）

真つ白な指に襲われ壊れてしまつた玲香の、ブラウスのボタンがゆつくりと外されていく。

（んー、やつぱり逆向きつてのは外しにくいわね）

自分と同じ左前の合わせに手こぎりながらも、玲香にしてみればあつという間に外れてしまつた。

（は、はわ、はわー、あ、ああわ、わあ）

彼女はつゝに言葉を口にするふれられたばかりか、心の中でも言葉を紡げぬほどの慌てぶり。

翔子の笑みに含まれる不敵な笑みは、何を思つてのことだろうか。

何にせよ彼女は手早い動作を止めることなく、目の前の玲香をくくるりと回して、ブラウスを腕から抜く。抜き取つたブラウスを簡単に畳みロッカーに収める。收めてしまつた。

（ふえあつ？ しょ、翔子お姉様と一緒におーつ！）

こともあろうに翔子自身が脱いだ服がすでに入つてゐるロッカ

「へ、玲香の服を収めているではないか。憧れの翔子と一緒に。あまりの衝撃に玲香の言葉も戻ろう。

「あ、あの、翔子さん、その、服、一緒で、すか……？」

「あら、いけなかつた？」

後ろを向き俯いたまま言葉を発する玲香に、翔子の顔は見えなかつた。そして返つてくる言葉から、言葉以上のことも見いだせない。それは玲香の気が動転しているからかも知れない。そう、動転してなければ、彼女がこんなことを言うはずがないのだ。

「い、いえ、その、う、嬉しいですっ！」

勇気を出して伝えた言葉がこんなに正気の玲香が思い出したらどう思うだろう。

後ろにいる翔子は、今も正気故に深い意味なく言葉を返した。

が、彼女にはそう聞こえなかつたらしい。

（きやーつ、翔子お姉様つたらあつ、玲香きゅんきゅん止まりませんよーつ）

予期せぬ急接近、しかも今、脱がされている。この状況に顔だけではなく玲香の全身が、紅潮していく。そのことに気付かぬ翔子ではないだろうが、相変わらず淡淡としているのが玲香をさらに興奮させてしまう。

（あんつ、翔子お姉様つてば、どんなときでもお姉様なのですね、あつ、そ、そなんあー）

翔子は桜色のブラジャーに手をかけ、ホックを外した。これまた手早く丁寧に畳むと二人のロッカーに収める。統いてスカートに手をかけ、同様に、淀みなく脱がせた。

ホックを外しファスナーを下ろせば、黒いタイトスカートはも

か言えないその発想。

普段の翔子ならば冗談として言つたに過ぎない科白だろうが、今この翔子が言うと、思考回路が壊れてしまつたようにしか聞こえなかつた。つまり、玲香とお揃い。

（きゅうんつ、ホントですか？　はいはあいつ、玲香、お姉様の妹なのですう）

嬉しそうに翔子の腕の中にきゅつと収まる玲香。そのあまりの可愛さに、翔子ももう止まらないらしい。

「あらあ、じゃあ今日から玲香ちゃんは今日から私の妹ねつ」

（きゅーん、い・も・う・と、い・も・う・と・つ！　きゅんきゅんつ！）

「やあん、こんな可愛い子が妹だなんて、お姉ちゃん嬉しいわあ」太腿から胸まで素肌をすり寄せていた彼女たちが、ついにはお互いの頬をすりすりしている。

今この光景を、誰かが見たらちよつと驚くかも知れない。けれどもすぐに、仲がよすぎる姉妹として微笑ましく見守るだろう。身体も心も、本当に姉妹みたいな二人。だからこそ姉がわざかに眉を顰めたのにも、お姉ちゃん大好きな妹はしっかりと気付いてしまうのである。

（ふみゆ？　翔子お姉様、どうなさいました？）

「あらら、わかっちゃつた？」

（はいい、お姉様のお顔は一瞬だつて見逃さないんですのつ」

（玲香ちゃんは妹なんかで、ホントにいいのかなつて思つ——）

（今の今まで、玲香にそんな気はなかつた。違う。）

う足下。この辺でそろそろ、淀みなく進む時間もおしまいだろ。うつ！）  
（えと、その、やつぱり、あーもう早く脱がせてくださいでのんびり、その、やつぱり、あーもう早く脱がせてくださいでのんびり、）

（気付いた上でなお望む彼女に、翔子は気付かなかつたのだろうか。全く淀むことなく、翔子に伝えた。

（さて、ここからは自分で脱げるわね？）

（そして彼女はライトベージュのパンティストッキングを脱がせ残したまま、ロッカーレの鍵を玲香の手に握らせる。

（一方の玲香は、掌の鍵にも気付かず、まごまご何かを言いたそ

う。その一言残して、先に浴室へと入つていつた。

（一方の玲香は、掌の鍵にも気付かず、まごまご何かを言いたそ

う。玲香は、掌の鍵にも気付かず、まごまご何かを言いたそ

う。（あ、あの、お姉様つ、えと、あの、その、はしたなくごめんなさいなんんですけどお）

（わ、私、ぬぬ脱がして欲しいんですけどお）

（振り返り、ついにはその言葉を声にしてしまうも。極度の緊張から背後で起こつたことに気付かなかつたのだろう。翔子はもう、扉に向こうだつた。

（……はう、翔子お姉様の意地悪う）

仕方なしに自らの手でストッキングとショーツを脱ぎ、ロッカ

ーに収める。もちろん、そこでとんでもない葛藤があるのだが。

（あ、あう、これが翔子お姉様のお洋服なのですねつ。きやんつ、きゅんきゅんですのー。で、でも、今はそれどころではあります。いやんつ、あの向こうには、お姉様がいるのですつ。玲香

忘れていたわけでもない。忘れるわけない。

（姉妹）に理想を重ねていた。彼女にとつての「お姉様」は翔子であり、姉ではなかつた。

（彼女が、今まで、そしてこのあとも、戦場と化した職場で戦う理由。

（玲香は突然、自身の水底に引き戻された。

（ふみゆ、みや、あ、あの、お姉様、翔子お姉様、お姉様あつ、みゆうつ）

（明確な言葉として思考はできていなかつたが、心は、目を覚ました。

（あつ、ごめんなさい、やつぱり、嫌よね。そうよね、私の妹なんて……）

（玲香の変化は傍目にも明らかで、翔子は踏み込みすぎていた自分に気付き、フオローを入れた。

（けれども、それは逆効果。玲香にとつて幸か不幸か、彼女の水底に淀むものに、翔子は気付いていない。

（ふみゆ、ち、違うんですけど、その、みやの、妹になれたら嬉しいんですつ、きゅうんつてしちゃんです、でみよ、あの、嬉しくて、きゅんつきゅんつて）

（いつの間にか微笑みは消え、一生懸命言葉を紡ぐ可愛らしい瞳さえ隠れた。

（玲香はきやーつと、翔子の胸に顔を埋めている。

（……ありがと。私なんかが、お姉ちゃんになれるのかなつて思ったの）

（翔子には少しわからなかつた。

を振る。初めて使うコンディショナーなので具合はわからないが、流すまでに多少待つにも、おしゃべりはちょうどいいと考えた。

「ほらほら、気にしない気にしない。玲香ちゃんは普段、使わないの？」

「はい……。その、短いので……」

「そうねえ。髪も綺麗だもんねえ。でも、使つたらもっと綺麗になれるかも」

「ふみゅう、そうですか？ でも玲香なんか……」

ダークブランの髪は地毛なのだろうか。手入れに頓着しなさそ

うな割に、生え際の色むらもないなど、翔子は羨ましくも感心して

一方その髪がさしてお気に入りでもなさそうな玲香に、翔子は

ふと、仕事を思い出す。

(私だって、自信なんかないわよ……)

けれども、翔子はその気持ちを表に出することはしない。だって、

玲香ちゃんのお姉様だもの。そう思つたのかは、自分でもわからなかつたが。

「めつ、暗いの禁止。女の子は明るく可愛く、ねつ？」

「は、はいっ。じゃあ、明日から私も試してみますのっ！」

明るくかけた言葉に、明るく返ってきた答え。

状況に満足したように、あるいは状況を開けるかのように、

翔子はシャワーへッドを手にした。

「うんうん、その意気その意気つ。はーい、流します」

「はーい」

あつさりと濯ぎ終えると、いよいよお楽しみだ。

と一緒にぬくぬくなのですうきやー言つちやいました言つちやいましたあつ」

周辺物より本体。欲望の向いた方向は極めて正しかったのだが。

欲望により身体の制御は壊されたようだ。彼女は本当に「言つちやいました」。

浴室の中は湯気で真っ白。なんてむしろ危険な状況であるはずもなく。

多少の湯気はあれど、お互の顔も識別できれば、お互の肌の色までしつかりわかつてしまう。

「きゅー、翔子お姉様と一緒なのです、ふるふるーつ」

「こらこら、胸の間でふるふるしないの。くすぐつたいでしょ」

ましてやこの至近距離なら。

玲香は翔子の膝に座り、胸にすっぽりと収まっている。

「玲香は」と言うのに少々戸惑いを覚えそうな今の彼女だが、

翔子は全く気にしていないらしい。むしろ気に入ったのか、甘つたるいやりとりを持ちかけている。

「玲香ちゃんつてば甘えんばさんなのね」

「はい、甘えんばさんなのー、ふるふるーつ」

玲香が首を左右に振ると、ブラウンの髪の毛が翔子の胸の谷間を行つたり来たり。まるで掃除をしているかのようだ。

「めつ、おとなしくしなさい」

翔子はその心地が気に入つていて、口ではやめろと言いつながら、腕の中の柔肌にするすると指を滑らせ。玲香が「ひゃんつ」と反応してはまた首をふるふるさせる繰り返し。

「玲香ちゃんつて軽いのねえ、ほうら、持ち上げちゃうぞーつ」

玲香はしつかり学習して、後ろを向いたまま。それでもまだかまだかと楽しみに待つているのが、後ろからでもわかりそうだ。そんな彼女を目の当たりにすると、翔子もますます楽しくなってきてしまった。

「じやあ、髪上げるね？」

「はい、お願ひしまあーす」

「はいっ、できあがりっ」

翔子はそんな大層なことでもないのだけれどと楽しげに苦笑しながら、やつぱり他人にやるとなると少々勝手が違うなと慣れな

い手捌きでタオルを巻いてあげる。

「きゅー、翔子お姉様とお揃いなのですよう」

玲香は盛大に喜んで、ついさっきもあつたようにびょんと玲香の首に抱きついた。

「きゅー、ちょっと、玲香ちゃんつてば」

「きゅるんつ、お姉様あつ」

翔子は滑りやすいバスチエアの上でよろけながら、何とかんとか玲香を支え、お姉様だっこで彼女を自分の太腿の上に乗せた。

その絵に翔子自身嬉しくなつてしまつも、斜に構えた感想を浮かべることもなく、まるで玲香のようと考え、口に出す。

「可愛いわねえ、玲香ちゃん。そうだ、本当に私の妹になつちゃうか？」

場の雰囲気に、いわゆる空氣に、つまりは玲香に毒されたとしてしまう。

翔子は彼女の胸元で遊んでいた手を引っ込め、脇の下まで引き戻すと、ひよいつと押し上げた。

「きやつ、高い高いですのー、お姉様だい好きいー」

太腿を水中に残したまま浮かび上がつた彼女が、くいっと腰をひねり、胸を翔子に向かい合わせる。そして「えいつ」という声が聞こえてきそうな感じに跳ねると、翔子の首に取り付いた。

「あらあら、可愛いお胸さんっ」

翔子は嫌みなく感想を述べると、自分の胸にぶつかってきた玲香の胸に顔を移し、ぺろつと舌を滑らせた。

「ひやうんつ、ダメですよう」

「と、言う割には、嬉しそうな顔してるわよお？」

「うー、翔子お姉様の意地悪う。お姉様になら、何されてもきゅんつてしまつてわかつてるくせにい」

もつと舐めてと言わんばかりに、くいつくいつと胸を押しつける玲香に、翔子はついつい応えてしまう。

「あつ、にやつ、もうダメなのですー、お姉様あー」

甘つたるい猫撫で声を出す彼女に、翔子はついつい気分が乗ってしまう。

翔子にとつてそれは特別な行為でないつもりだったが、徐々にエスカレートすれば、どうなるのだろう。妙な期待が芽生えていくことに、彼女の意識は気付いていたのだろうか。

「玲香ちゃんつてばなんて声を出してるの。お姉ちゃん止まらなくなつちやうぞ？」

そう言いながら、彼女は自分を抑え込むように、玲香を少し押下げて、ピンと伸ばした太腿の上に跨がせた。

「ふえ、だ、だつてえ、翔子お姉様のぺろぺろできゅーんつてな

つちやつたんだもんっ

「あらまあ、ちつちちやいけど敏感なお胸なのね」

焦点をわざかに外し乳首を見つめる翔子の瞳が、玲香にはとん

でもなく蠱惑的に映る。

玲香は魅入られればーっとすると、すらりと伸びた翔子の指先

が、わずかなふくらみの輪郭をはらりと撫でた。

「きやうんっ」

その悲鳴の小ささが、逆に卑猥に響く。

けれども翔子にはそう聞こえなかつたのだろうか。行為を続け

ることなく、玲香をざばーっと、浴槽から持ち上げた。

「じゃあ、洗いつこしよつか？」

「やつたー、じやあ、玲香が先にお姉様を洗いまーす」

まるでその先を期待していたかのように見えた玲香だが、感じ

ていたものに正直なだけだったのだろう。翔子の提案に喜び、彼

女の腕から離れると、バネが放たれたように洗い場へと飛び出し

ていった。

「ちょ、ちょと、気を付けなさいよー」

そう言ひながらも少し急ぎ足で、翔子も後を追つている。

玲香の無邪気な笑顔は、翔子にも伝染していた。

「はーい、お姉様、お背中洗いますー！」

あーいちよつと待つて、先に髪を洗つてもいいかしら？」

依然貰し切りの洗い場、背中を前にわしわしと手を構えている

玲香を制して、翔子は二本のタツカールを外す。

「あう、気付きました。じやあ、髪から洗いまあす」

「ありがとうございます。じやあ、頭を洗つてくれる？ 髮のこつちの方は

自分で洗うから」

さて、玲香ちゃんを、と翔子が思うと、なぜか玲香の目線が自分を向いている。

「あれ？ どうしたの？ 玲香ちゃんの番だよ？」

玲香はぽかんと口を開けて、翔子の方を見つめているのだ。

「はわー、なんか美容師さんみたいなのですう」

「ああ、そつか、玲香ちゃんは短いから、普段はこんなことしない？」

翔子はタオルを巻いて持ち上げた髪を指さしながら、こくんこ

くんと頷く玲香を見て、なるほどねえと單純に感心していた。

「美容院でしかやってもらつたことないですよ」

「そつかあ。じやあ、やつたげよつか？」

「きゅーー、ホントお？ ありがとうですう」

翔子はタオルを巻いて持ち上げた髪を指さしながら、こくんこ

くんと頷く玲香を見て、なるほどねえと单純に感心していた。

「今更ではあるが、もうすっかり、「職場の同僚」という線は越えていた。そもそも、ただの同僚が一緒にお風呂に入るのかは疑問であるが、それこそ今更の疑問だ。

「うん、じやあね、玲香ちゃん、向こう向いてね」

「はあーい」

今度は翔子が玲香の髪を洗い出した。

ショートボブなので扱いにくいことはないが、翔子も他人の髪を洗うという経験は持ち合わせていなかつたらしい。ちよつときちなさを見せてはいる。しかし数分もすれば洗い終え、濯ぐためにシャワーを向けていた。

シャワーのお湯が途切れた瞬間、玲香は突然一八〇度回転。

「はいはーい、玲香の髪もお姉様みたいにしてしてーー」

頭頂からふあさつと落ちた黒髪を、翔子は自身の手で首の横を通し、前に流した。

「ふみゅう、髪が長い人はそうやつて髪を洗うのですねえ」

「そようよー、と言つても、他の人のは見たことないけど。私は全

部前に持つてきて洗うかな」

「では、玲香が頭の方を洗うのえす。しゃんぷーしゃんぷー」

ボトルの頭をリズミカルにポンポンと二度押し、わしやわしやと掌で泡立てている。

一方の翔子も、自身でも意外なほど上機嫌。そもそも好きで玲

香と銭湯に来たとは言え、玲香と洗いつこするとは思つてもいなかつた。普通であれば逆に引いてしまうようなシーンだが、彼女

らしく、単純に楽しんでいる様子である。

「ごしごしー、どうですかあ？ カゆいところはありませんかあ？」

「はーい、大丈夫ですよー。シャワー流してくださいー」

「はーい、流しまーす」

まるでおままでおままでこのようなりとりをしながら、玲香はシャワ

ーが放つお湯の行き先を、翔子の頭に定めた。

濯ぎ終えると「えへん、ちゃんと洗えたでしょ」という玲香の姿が微笑ましい。さすがに髪が長くて濯ぐのに時間がかかるまい、やっぱり最後は翔子自身がシャワーの握つたが、細かいことは気にしない二人である。

「ありがとうございます。じやあ次は、玲香ちゃんの番ね」

翔子もいよいよ乗り気で、長髪をタオルで持ち上げる手にも心なしか力が入る。

にかつと笑う玲香に翔子も微笑みをこぼさずにはいられなかつたが、そこはお姉様らしく。

「あつ、もう、水が跳ねちゃうでしょう。ダメよ？ 女の子はお行儀よくしなきや」

「はわわわ、ごめんなさいですのお」

「よしよし、ちゃんと反省なさいね？ じやあ、もう一度向こうを向いてね」

「はーい、い？」

「玲香ちゃん、さつき忘れたでしょお？」

「……ふみや、はわつ、はわわわーー、ごめんなさいですうつ」

自分の髪にコンディショナーを付けている翔子に、玲香ははつと気付いたらしい。そこでまたもやくるりと回転しようとする彼女を、翔子は制した。胸をぐつと玲香の背中に押しつけ、手で頭を押さえている。

「ほうら、今は向こうを向いたままでしょ？」

「でもでもお」

自分の失敗のせいでお姉様が大変なことに。玲香の頭の中は大慌てだ。

冷静に考えればコンディショナーの有無程度、やり直しはいくらでも効く、些細なことなのだが。玲香はそれだけ、翔子に一生懸命なのだろう。

「いいから、ね？ 一度くらいコンディショナーなしでも問題ないわよ」

「はわわあ、ごめんなさいです……」

引き続きしょんぱりしながらも、隙あらば振り向いてやり直そとする玲香を制し、翔子は気が収まつてくれるよう新たな話題な