

なんでおまえここにいるの？眼鏡原稿落としたくせに。とか言わると悔しいので、鉛筆書きでもペーパー作っちゃう。眼鏡について語れる機会も少ないので、逃すわけにはいかない。あー、新しい眼鏡欲しい。つか、コンタクト入れたい。だって眼鏡って邪魔なんだもん。いきなり眼鏡者を敵に回すような発言をしている気もしますが、私はコンタクト賛成派なんですよ。その辺を時間が許す限り(たまにはイベント前日に寝てみるのも)語りたいと思う。校正なしで。飽きたから。

まず眼鏡っ娘(眼鏡かけている人の総称ね。別にセックスは関係ないんだよ。眼鏡をかけている子はみんな可愛い、女の子なんだから)はその生まれから2種類に大別できるってことを理解したい。

第1種は物心つく前から視力が弱く、眼鏡をかけている子。子供用フレーム経験者はこっち。第2種は物心ついてから視力が落ちて、眼鏡をかけることになった子。高校生というフラグ立て適齢期に、バッドエンドフラグよろしく眼鏡をかけちゃった子はこっち。ちなみに私はこっちで、中学3年ぐらいから見えないとあって、高校入学時の健康診断で引っかかった。おかげでハッピーエンドが見えない、視力矯正しているのに。なお、伊達眼鏡着用者は眼鏡っ娘じゃないから。あれは眼鏡じゃなくて洋服だろ？老眼鏡着用者も除外。あれはルーペと言うのだよ。

まず第2種に限って言えるコンタクト賛成論を述べると、第2種の子たちにとって眼鏡は異物なのよ。例えばだよ？高校生でいきなりセックス変わっちゃって、なかつたものが現れたり、あったものが消えたりしたらどうよ？あり得ないだろ？つまり、あり得ないはずのことが起こっているわけよ。

当然。実際間合いがうまくどれなくて、フレームぶつけること数回の私が言うんだから間違いない。

# まにふいくみやはき

9.1

仮にも物書きがひどい文章を書いたもんだな  
2007-05-05 COMITIA80 連休は原稿と引き替え  
<http://www.projectkaigo.org/>

コンタクトは素晴らしい。

なぜなら  
そこには

眼鏡があるのだから

たとえ僕だけしか見られないとしても  
僕だけが見られれば十分じゃないか。  
他に何を望む？

馴染めなくて

そこでコンタクトを併用したりするわけだ。そう、併用なんだよ。コンタクトしているイコール眼鏡っ娘。

コンタクト装用者は眼鏡っ娘のもう一つの姿なんだよ。愛せない理由がどこにある？眼鏡っ娘が喜ぶコンタクトを、恨むべき理由などないさ。

あ、紙面がないな。思いっきり省いて(笑)続けると、第1,2種関わらず、「眼鏡外したら美人」狙いの子もやっぱり眼鏡併用でしょ、と。結局僕たちに、恨みや憎しみはいらない。コンタクトに辿り着くまでの苦労を讚えてあげる気持ちだけが必要なのさ。紙面ないよ、中略中略(笑)

今朝ご飯食べているときは。数年前、まだ

小学生だった頃は。あるいは。その辺は人それぞれだが。何にしろ、コンタクトには、眼鏡をかけていた記憶があるんだ。その記憶は誰にも消せやしない。そして世界は、目に見えるものだけが真実じゃない。視力矯正している僕たちが一番知っていることだろう？コンタクト、それは愛によって浮かび上がる眼鏡。なんかまとまつた？(笑)

眼鏡の記憶、  
それは色褪せぬ永遠だろう？

